

॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਚਰਣੁ ਹਮ ਭਾਇਆ ਰਾਮੁ ॥ ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨੁ ਗਵਾਇਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਅੰ-ਜਨੁ ਗੁਰਿ ਪਾਇਆ ਰਾਮੁ ॥ ਗੁਰਿ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧਿਰ ਬਿਨਾਸੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਪੁਰਮ ਪੂਰੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸੁ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਾ ਲਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਚਰਣੁ ਹਮ ਭਾਇਆ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਿਆਰਾ ਮੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਰਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ਰਾਮੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੇਵੈ ਮੇਰਾ ਅਤਿ ਸਖਾਈ ਰਾਮੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰਾ ਅਤਿ ਸਖਾਈ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿਤਾਇਆ ॥ ਜਿਥੇ ਪੁਤੁ ਕਲਤੁ ਕਈ ਬੇਲੀ ਨਾਹੀ ਤਿਥੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਛਡਾਇਆ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ

ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਿਆਰਾ ਮੈ ਗੁਰੁ ਬਿਨੁ ਰਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥੨॥ ਜਿਨੀ ਦਰਸਨੁ ਜਿਨੀ ਦਰਸਨੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਨ ਪਾਇਆ ਰਾਮੁ ॥ ਤਿਨ ਨਿਹਫਲੁ ਤਿਨ ਨਿਹਫਲੁ ਜਨਮੁ ਸੁਭ ਬ੍ਰਿਥਾ ਗਵਾਇਆ ਰਾਮੁ ॥ ਨਿਹਫਲੁ ਜਨਮੁ ਤਿਨੁ ਬ੍ਰਿਥਾ ਗਵਾਇਆ ਤੇ ਸਾਕਤੁ ਮਏ ਮਰਿ ਝੂਰੇ ॥ ਘਰਿ ਹੋਇ ਰੂਤਨਿ ਪਦਾਰਥਿ ਭੁਖੇ ਭਾਗਹੀਣੁ ਹਰਿ ਦੂਰੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤਿਨ ਕਾ ਦਰਸੁ ਨ ਕਰੀਅਹੁ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਧਿਆਇਆ ॥ ਜਿਨੀ ਦਰਸਨੁ ਜਿਨੀ ਦਰਸਨੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਹਮ ਚਾਤੁਕੁ ਹਮ ਚਾਤੁਕੁ ਦੀਨੁ ਹਰਿ ਪਾਸਿ ਬੇਨਤੀ ਰਾਮੁ ॥ ਗੁਰੁ ਮਿਲਿ ਗੁਰਿ ਮੇਲਿ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਹਮ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਰਹੁ ਭਗਤੀ ਰਾਮੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਰਹੁ ਭਗਤੀ ਜਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੇ ॥ ਮੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕਈ ਬੇਲੀ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਣ ਹਮ ਧਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕੁ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿਤਾਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਸੁਤੀ ॥ ਹਮ ਚਾਤੁਕੁ ਹਮ ਚਾਤੁਕੁ ਦੀਨੁ ਹਰਿ ਪਾਸਿ ਬੇਨਤੀ ॥੪॥੩॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁ-ਰੁ ਮੇਲਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਰਾਮੁ ॥ ਹਮ ਪਛਹੁ ਹਮ ਪਛਹੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਸਿ ਹਰਿ ਬਾਤਾ ਰਾਮੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਸਿ ਹਰਿ ਬਾਤ ਪਛਹੁ ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ॥ ਪਾਇ ਲਗਹੁ ਨਿਤੁ ਕਰਹੁ ਬਿਨਤੀ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪ੍ਰਥੁ ਬਤਾਇਆ ॥ ਸੁਣੀ ਭਗਤੁ ਦੁਖੁ ਸੁੱਖੁ ਸਮਤੁ ਕਰਿ ਜਣੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਹਰਿ ਰਾਤਾ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਣਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਸਭਿ ਬਿਨਸੇ ਹਉਮੈ ਪਾਪਾ ਰਾਮੁ ॥ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲਬਿਅਤੇ ਜਗਿ ਤਾਪਾ ਰਾਮੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਿਨੀ ਆਰਾਧਿਆ ਤਿਨ ਕੇ ਦੁਖ ਪਾਪ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਖੜਗੁ ਹਥਿ ਦੀਨਾ ਜਮਕੰਕਰੁ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰੀ ਸੁਖਦਾਤੁ ਦੁਖੁ ਲਾਥੇ ਪਾਪੁ ਸੁਤਾਪਾ ॥ ਸੁਣਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਣਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਭਿ ਬਿਨਸੇ ਹਉਮੈ ਪਾਪਾ ॥੨॥ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ਰਾਮੁ ॥ ਮੁਖਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਖਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਪਿ ਸੁਭਿ ਰੋਗੁ ਗਵਾਇਆ ਰਾਮੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਪਿ ਸੁਭਿ ਰੋਗੁ ਗਵਾਇਆ ਅਰੰਗਤੁ ਭਏ ਸੁਰੰਗਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸੁਹਜੁ ਸਮਾਧਿ ਹਰਿ ਲਾਗੀ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਗੁਰਿਰੁ ਗੁੰਭੀਰਾ ॥ ਜਾਤਿ ਅਜਾਤਿ ਨਾਮੁ ਜਿਨੁ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਪੁਰਮ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ॥ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰੈ ਮਨਿ

ਭਾਇਆ ॥੩॥ ਹਰਿ ਧਾਰਹੁ ਹਰਿ ਧਾਰਹੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੇ ਰਾਮੁ ॥ ਹਮ ਪਾਪੀ ਹਮ ਪਾਪੀ ਨਿਰਗੁਣ ਦੀਨੁ ਤੁਮਾਰੇ ਰਾਮੁ ॥ ਹਮ ਪਾਪੀ ਨਿਰਗੁਣ ਦੀਨੁ ਤੁਮਾਰੇ ਹਰਿ ਦੋਆਲ ਸਰਣਾਇਆ ॥ ਤੂੰ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਸੇਰਬੁ ਸੁਖਦਾਤਾ ਹਮ ਪ੍ਰਾਥਰ ਤਰੇ ਤਰਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੋਟਿ ਰਾਮ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਨਾਮਿ ਉਧਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਧਾਰਹੁ ਹਰਿ ਧਾਰਹੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੇ ਰਾਮੁ ॥੪॥੪॥

vad-hans mehla 4.

jar satgur jar satgur mel jar satgur charan jam bha-i-a ram. timar agi-an gava-i-a gur gi-an anyan gur pa-i-a ram. gur gi-an anyan satguru pa-i-a agi-an anDher binase. satgur sev param pad pa-i-a jar yapi-a sas girase. yin ka^N-u jar parabh kirpa Dhari te satgur seva la-i-a. jar satgur jar satgur mel jar satgur charan jam bha-i-a. ॥1॥ mera satgur mera satgur pi-ara me gur bin rajan na ya-i ram. jar namo jar nam deve mera ant sakja-i ram. jar jar nam mera ant sakja-i gur satgur nam dirij-a-i-a. yithe put kalatar ko-i beli naji tithe jar jar nam chhada-i-a. Dhan Dhan satgur purakj niranyan yit mil jar nam Dhi-a-i. mera satgur mera satgur pi-ara me gur bin rajan na ya-i. ॥2॥

Página 574

yini darsan yini darsan satgur purakj na pa-i-a ram. tin nihfal tin nihfal yanam sabh baritha gava-i-a ram. nihfal yanam tin baritha gava-i-a te sakat mu-e mar yhure. ghar jode ratan padarath bhukje bhaghin jar dure. jar jar tin ka daras na kari-aju yini jar jar nam na Dhi-a-i-a. yini darsan yini darsan satgur purakj na pa-i-a. ॥3॥ ham chatrik jam chatrik din jar pas benanti ram. gur mil gur mel mera pi-ara jam satgur karah bhagti ram. jar jar satgur karah bhagti ya^N jar parabh kirpa Dhare. me gur bin avar na ko-i beli gur satgur paran jam^Hare. kajo Nanak gur nam darirj^Ha-i-a jar jar nam jar sati. ham chatrik jam chatrik din jar pas benanti. ॥4॥3॥ vad-hans mehla 4. jar kirpa jar kirpa kar satgur mel sukj-data ram. ham puchhah jam puchhah satgur pas jar bata ram. satgur pas jar bat puchhah yin nam padarath pa-i-a. pa-e lagah nit karah binanti gur satgur panth bata-i-a. so-i bhagat dukj sukj samat kar yane jar jar nam jar rata. jar kirpa jar kirpa kar gur satgur mel sukj-data. ॥1॥ sun gurmukj sun gurmukj nam sabh binse ja^N-ume papa ram. yap jar jar yap jar jar nam lathi-arje yag tapa ram. jar jar nam yini araDhi-a tin ke dukj pap nivare. satgur gi-an kjarjag jath dina yamkankar mar bidare. jar parabh kirpa Dhari sukj-date dukj lathe pap santapa. sun gurmukj sun gurmukj nam sabh binse ja^N-ume papa. ॥2॥

yap jar jar yap jar jar nam mere man bha-i-a ram. mukj gurmukj mukj gurmukj yap sabh rog gava-i-a ram. gurmukj yap sabh rog gava-i-a arogat bha-e sarira. an-din sahy samaDh jar lagi jar yapi-a gajir gambjira. yat eat nam yin Dhi-a-i-a tin param padarath pa-i-a. yap jar jar yap jar jar nam mere man bha-i-a. ॥3॥

Página 575

jar Dharaju jar Dharaju kirpa kar kirpa lejo ubare ram. ham papi jam papi nirgun din tum^Hare ram. ham papi nirgun din tum^Hare jar de-al sarna-i-a. tu dukj bhanyan sarab sukj-data jam patjar tare tara-i-a. satgur bhet ram ras pa-i-a yan Nanak nam uDhare. jar Dharaju jar Dharaju kirpa kar kirpa lejo ubare ram. ॥4॥4॥

Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor, el *Guru* Verdadero, el Señor, el *Guru* Verdadero, si solamente pudiera encontrar al verdadero *Guru* pues sus pies de loto son lo más placentero para mí.

La obscuridad de mi ignorancia fue disipada cuando el *Guru* aplicó la gota sanadora de la sabiduría espiritual en mis ojos. El verdadero *Guru* ha aplicado la gota sanadora de la sabiduría espiritual en mis ojos y la obscuridad de mi ignorancia ha sido disipada.

Sirviendo al *Guru* he obtenido el estatus supremo, ahora medito en el señor con cada bocado y cada respiración. Aquéllos sobre los que el Se;or Dios ha posado y conferido su gracia están comprometidos al servicio del verdadero *Guru*.

El Señor, el Verdadero Guru, si sólo pudiera conocer al verdadero *Guru* pues sus pies de loto son lo más placentero para mí.

Añoro encontrar a mi *Guru* Verdadero, oh Señor; amo los Pies de mi *Guru*.

Mi *Guru* Verdadero es mi Bienamado; no puedo vivir sin el *Guru*, pues de Él recibo el Nombre del Señor, el Nombre que me socorra al final. Sí, me socorra al final, y yo alabo siempre al Nombre del Señor por la Gracia del *Guru*. Ahí donde ni mi hijo ni mi esposa irán conmigo, ahí el Señor me acompañará. Bendito, Bendito es el *Guru* Verdadero, el Inmaculado, el Dios Todopoderoso; Encontrándolo, medito en el Nombre del Señor. Mi *Guru* Verdadero, mi *Guru* Verdadero es mi Bienamado; sin Él no puedo vivir. (2) **P. 574.**

Quienes no tuvieron la Visión, la Bendita Visión del *Darshan* del Verdadero *Guru*, del *Purusha*, desperdiciaron, sí, desperdiciaron en vano su forma humana. Desperdiciaron sus vidas, esos falsos cínicos y se arrepintieron al tener que encarar la muerte. Tenían la Joya en sus meros hogares, pero los pobres desafortunados permanecieron hambrientos y se alejaron del Señor.

Oh Dios, no me dejes ver a quienes no meditan en el Nombre del Señor, *Jar, Jar* y quienes no han tenido la Bendita Visión, la Bendita Visión del *Darshan* del *Guru* Verdadero, el *Purusha*. (3)

Soy como el pájaro Cuclillo, y como el Cuclillo, humildemente Te ruego, oh Señor, llévame hasta mi Bienamado *Guru* para que dedique mi vida a Su Servicio.

Alabo al Señor *Jar, Jar*, sirvo al Verdadero *Guru* y el Señor me confiere Su Gracia, pues sin el *Guru*, no tengo a

ningún otro amigo, el *Guru*, el Verdadero *Guru* es mi Respiración Vital.

Dice *Nanak*, el *Guru* me ha bendecido con el *Naam*, el Nombre Eterno del Señor, *Jar, Jar*.

Como el pájaro Cuclillo, humildemente ofrezco mi oración al Señor. (4-3)

Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Señor, tenme compasión y guíame hasta mi *Guru* Verdadero, dador de Éxtasis, pues del Verdadero *Guru* logro la Sabiduría para Conocerle.

Llega a la Sabiduría del Señor a través del Verdadero *Guru*, Quien ha obtenido el Nombre Invaluable. Me postro a sus Pies y Le ruego, y Él me muestra el Sendero. El Devoto del Señor es quien considera igual el dolor y el placer, y quien está imbuido siempre en el Nombre del Señor. Oh Señor, ten Compasión de mí y guíame hasta mi *Guru*, Dador de Éxtasis. (1)

Escucha como *Gurmukj*, escucha como *Gurmukj* el *Naam*, el Nombre del Señor y tus faltas y egoísmo serán erradicados. Cantando el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, cantando el Nombre del Señor *Jar, Jar*, las aflicciones del mundo desaparecerán.

Quienes meditan en el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, se liberan de sus aflicciones y culpas. El Verdadero Guru ha puesto la espada de la Liberación Espiritual en mis manos, pues vencí al mensajero de la muerte. El Gran Señor, el Dador de Paz me concedió Su Gracia y me liberé de mis aflicciones, de mis males y de todas mis faltas.

Escucha como *Gurmukj*, escucha como *Gurmukj* el *Naam*, el Nombre del Señor y tus faltas y egoísmo serán erradicados. Cantando el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, cantando el Nombre del Señor *Jar, Jar*, las aflicciones del mundo desaparecerán. (2)

Cantando el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, cantando el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, se complace mi mente. Pronunciando como *Gurmukj*, pronunciando como *Gurmukj* el *Naam*, toda enfermedad es erradicada. Como *Gurmukj*, cantando el *Naam*, toda enfermedad desaparece y el cuerpo se libera de todo mal.

Noche y día uno permanece absorto en el Equilibrio Perfecto del *Samadhi*, medita en el Nombre del Señor, en el Inaccesible e Insondable Señor. Sin importar la casta, quien sea que habita en el Naam, obtiene el Tesoro Supremo. Cantar el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, cantar el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, complace mi mente. (3) **P. 575.**

Oh Señor, concédeme Tu Gracia, concédeme Tu Gracia y sálvame por Misericordia. Soy lo peor de lo peor, me encuentro privado de mérito, pero antes que nada, soy Tuyo, oh Señor. Soy malvado y no tengo mérito, soy débil, pero soy Tuyo, sólo busco Tu Santuario, oh Señor de Misericordia. Eres el Disipador del sufrimiento, el Dador de Éxtasis; tómame, así de pesado y denso, y llévame a través del mar de la existencia.

Encontrándome con el Verdadero *Guru*, soy bendecido con la Esencia del Señor porque a través de Su Nombre soy emancipado. Oh Señor, muéstrame Tu Compasión y sálvame con Tu Misericordia. (4-4)

॥ ਵਡਹੰਸ ਮਹਲਾ ੪ ਘੋੜੀਆ ੧੬ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਦੇਹ ਤੇਜੁਣਿ ਜੀ ਰਾਮਿ ਉਪਾਈਆ ਰਾਮ ॥ ਧੰਨੁ ਮਾਣਸ ਜਨਮੁ ਪੰਨਿ ਪਾਈਆ ਰਾਮੁ ॥ ਮਾਣਸ ਜਨਮੁ ਵਡ ਪੁੰਨੇ ਪਾਇਆ ਦੇਹ ਸੁ ਕੰਚਨ ਚੰਗੜੀਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰੰਗ ਚਲੁਲਾ ਪਾਵੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਵ ਰੰਗੜੀਆ ॥ ਏਹ ਦੇਹੈ ਸੁ ਬਾਂਕੀ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਜਾਪੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸੁਹਾਵੀਆ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈ ਨਾਮੁ ਸਖਾਈ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਰਾਮਿ ਉਪਾਈਆ ॥੧॥ ਦੇਹ ਪਾਵਉ ਜੀਨੁ ਬੁਝਿ ਚੰਗਾ ਰਾਮੁ ॥ ਚੜ੍ਹਿ ਲੰਘਾ ਜੀ ਬਿਖਮੁ ਭੁਇਅੰਗਾ ਰਾਮੁ ॥ ਬਿਖਮੁ ਭੁਇਅੰਗਾ ਅਨਤੁ ਤਰੰਗਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਏ ॥ ਹਰਿ ਬੋਹਿਥਿ ਚੜਿ ਵਡਭਾਗੀ ਲੰਘੇ ਗੁਰੁ ਖੇਵਟੁ ਸੁਬਦਿ ਤਰਾਏ ॥ ਅਨੁਦਿਨੁ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਹਰਿ ਰੰਗੀ ਹਰਿ ਰੰਗਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਿਰਬਾਣ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਉਤਮੁ ਹਰਿ ਪਦੁ ਚੰਗਾ ॥੨॥ ਕੜੀਆਲੁ ਮੁਖੇ ਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਰਾਮੁ ॥ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਹਰਿ ਚਾਬਕੁ ਲਾਇਆ ਰਾਮੁ ॥ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਾਇ ਚਾਬਕੁ ਮਨੁ ਜਿਣੈ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਜੀਤਿਆ ॥ ਅਘੜੋ ਘੜਾਵੈ ਸਬਦੁ ਪਾਵੈ ਅ-ਪਉ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਤਿਆ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣੋ ਬਾਣੀ ਗੁਰਿ ਵਖਾਣੀ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਤੁਰੀ ਚੜਾਇਆ ॥ ਮਹਾ ਮਾਰਗੁ ਪ੍ਰਥੁ ਬਿਖੜਾ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਇਆ ॥੩॥ ਘੋੜੀ ਤੇਜਣਿ ਦੇਹ ਰਾਮਿ ਉਪਾਈਆ ਰਾਮੁ ॥ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਪੈ ਸਾ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਤੁਖਾਈਆ ਰਾਮੁ ॥ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਪੈ ਸਾ ਧੰਨੁ ਸਾਬਾਸੈ ਧਰਿ ਪਾਇਆ ਕਿਰਤੁ ਜਤੰਦਾ ॥ ਚੜਿ ਦੇਹਤਿ ਘੋੜੀ ਬਿਖਮੁ ਲਘਾਏ ਮਿਲੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੋਜੁ ਰਚਾਇਆ ਪੁਰੈ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਜਵ ਆਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਮੰਗਲੁ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਵਾਧਾਈ ॥੪॥੧॥੫॥ ਵਡਹੰਸ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਦੇਹ ਤੇਜਨੜੀ ਹਰਿ ਨਵ ਰੰਗੀਆ ਰਾਮੁ ॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਮੰਗੀਆ ਰਾਮੁ ॥

ਗਿਆਨ ਮੰਗੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਚੰਗੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਗੜਿ ਮਿਤਿ ਜਾਣੀਆ ॥ ਸਭੁ ਜਨਮੁ ਸਫਲਿਉ ਕੀਆ ਕਰਤੇ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਵਖਾਣੀਆ ॥ ਹਰਿ ਰਾਮੁ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਜਨ ਮੰਗੀਆ ॥ ਜਨੁ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸੁਣਹੁ ਸੰਤਹੁ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਗੋਵਿੰਦ ਚੰਗੀਆ ॥੧॥ ਦੇਹ ਕੰਚਨ ਜੀਨੁ ਸੁਵਿਨਾ ਰਾਮੁ ॥ ਜੜਿ ਹਰਿੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਤਨਾ ਰਾਮੁ ॥ ਜੜਿ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਗੋਵਿੰਦ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸੁਖ ਘਣੇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਹਰਿ ਬਣੇ ॥ ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਸੁਆ-ਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਹਰਿ ਨਵਤਨੁ ਹਰਿ ਨਵ ਰੰਗੀਆ ॥ ਨਾਨਕੁ ਵਖਾਣੈ ਨਾਮੁ ਜਾਣੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਮੰਗੀਆ ॥੨॥ ਕੜੀਆਲੁ ਮੁਖੇ ਗੁਰਿ ਅੰਕਸੁ ਪਾਇਆ ਰਾਮੁ ॥ ਮਨੁ ਮੈਗਲੁ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਵਸਿ ਆਇਆ ਰਾਮੁ ॥ ਮਨੁ ਵਸਗਤਿ ਆਇਆ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਸਾ ਧਨੁ ਕੀਤੁ ਪਿਆਰੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਲਗਾ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਸੇਹੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਸਹਜੇ ਮਾਤੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਨੁ ਹਰਿ ਦਾਸੁ ਕਹੁੰਤੁ ਹੈ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥੩॥ ਦੇਹੁ ਘੋੜੀ ਜੀ ਜਿਤੁ ਹਰਿੁ ਪਾਇਆ ਰਾਮੁ ॥ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ਰਾਮੁ ॥ ਹਰਿ ਗਾਇ ਮੰਗਲੁ ਰਾਮੁ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਸੇਵ ਸੇਵਕ ਸੇਵਕੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜਾਇ ਪਾਵੈ ਰੰਗ ਮਹਲੀ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣੈ ਰੰਗ ਕੀ ॥ ਗੁਣ ਰਾਮ ਗਾਏ ਮਨਿ ਸੁਭਾਏ ਹਰਿ ਗੁਰਮਤੀ ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਦੇਹ ਘੋੜੀ ਚੜਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ॥੪॥੨॥੬॥

vad-hans mehla 4 **ghorji**-a ik-o^Nkar satgur parsad.
de teyan yi ram upa-i-a ram.
Dhan manas yanam punn pa-i-a ram.
manas yanam vad punne pa-i-a **de** so kanchan changrjī-a.
gurmukj rang chalula pave jar jar jar nav rangrjī-a.
e **de** so ba^Nki yit jar yapi jar jar nam suhavi-a.
vadbhagi pa-i nam sakja-i yan Nanak ram upa-i-a. ||1||
de pava-o yin buyh changa ram.
charh langha yi bikjam bhu-i-anga ram.
bikjam bhu-i-anga anat taranga gurmukj par langha-e.
jar bojith charh vadbhagi langhe gur kjevat sabad tara-e.
an-din jar rang jar gun gave jar rangi jar ranga.
yan Nanak nirban pad pa-i-a jar utam jar pad changa. ||2||
karji-al mukje gur gi-an driṅ-a-i-a ram.
tan parem jar chabak la-i-a ram.
tan parem jar jar la-e chabak man yine gurmukj yiti-a.
agh-rjo gharjave sabad pave api-o jar ras piti-a.
sun sarvan bani gur vakjani jar rang turi charja-i-a.
maja marag panth bikj-rja yan Nanak par langha-i-a. ||3||
ghorji teyan **de** ram upa-i-a ram.
yit jar parabh yape sa **Dhan Dhan** tukja-i-a ram.
yit jar parabh yape sa **Dhan** sabase **Dhur** pa-i-a kirat yurjanda.
charh dearh **ghorji** bikjam lagha-e mil gurmukj parmananda.
jar jar ke racha-i-a pure mil sant yana **yany** a-i.
yan Nanak jar var pa-i-a mangal mil sant yana va**Dha**-i. ||4||1||5||
vad-hans mehla 4.
de teynarjī jar nav rangi-a ram.
gur gi-an guru jar mangi-a ram.

Página 576

gi-an mangi jar katha changi jar nam gat mit **yani**-a.
sabh yanam safli-o ki-a karte jar ram nam vakjani-a.
jar ram nam salaji jar parabh jar bhagat jar yan mangi-a.
yan kaje Nanak sunhu santaju jar bhagat govind changi-a. ||1||
de kanchan yin suvina ram.
yarh jar jar nam ratanna ram.
yarh nam ratan govind pa-i-a jar mile jar gun sukj ghane.
gur sabad pa-i-a jar nam **Dhi**-a-i-a vadbhagi jar rang jar bane.
jar mile su-ami antaryami jar navtan jar nav rangi-a.
Nanak vakjane nam yane jar nam jar parabh mangi-a. ||2||
karji-al mukje gur ankas pa-i-a ram.
man megal gur sabad vas a-i-a ram.
man vasgat a-i-a param pad pa-i-a sa **Dhan** kant pi-ari.
antar parem laga jar seti **ghar** sohe jar parabh nari.
jar rang rati sehye mati jar parabh jar jar pa-i-a.
Nanak yan jar das kajat he vadbhagi jar jar **Dhi**-a-i-a. ||3||
de ghorji yi yit jar pa-i-a ram.
mil satgur yi mangal ga-i-a ram.
jar ga-e mangal ram nama jar sev sevak sevki.
parabh ya-e pave rang mahli jar rang mane rang ki.
gun ram ga-e man subha-e jar gurmati man **Dhi**-a-i-a.
yan Nanak jar kirpa **Dhari de ghorji** charh jar pa-i-a. ||4||2||6||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Gorjis. (La Canción de Boda)

El cuerpo humano es el corcel creado por el Señor para galopar hasta Él. Bendita, bendita es la forma humana que nos permite tener la Experiencia de Dios en esta vida. A través de la Virtud es glorificada con una piel dorada y por la Gracia del *Guru* brilla como la flor de Lala, teñida con el siempre fresco color del Señor, *Jar, Jar, Jar*.

Este cuerpo que contempla al Señor es Glorioso, embellecido por el Nombre del Señor, *Jar, Jar*.

Por buena fortuna el cuerpo es obtenido; el *Naam*, el Nombre del Señor es el Compañero, oh, dice el sirviente *Nanak*, el Señor lo ha creado. (1)

Deja que mi silla de montar sea conocer a mi buen Señor, y que cabalgando, el corcel de mi cuerpo, pueda atravesar el tormentoso mundo terrenal. Tempestuoso es este mar de millones de olas y es a través del *Guru* que uno lo cruza. Afortunados son aquéllos que abordando el Barco del Señor, son llevados a través por el *Guru*, el Barquero con los remos de la Palabra. Y así uno canta siempre la Alabanza del Señor imbuido en Su Amor, y en ese Estado se vuelve como Dios.

Uno obtiene el Estado de Nirvana; oh, ¡qué Glorioso es el Estado de Dios! (2)

Deja que las riendas del corcel sean la Sabiduría del *Guru*, deja que el fueite sea el Amor del Señor. Fuetea tu cuerpo con el Amor del Señor y así conquista tu ser mirando hacia Él.

Refina tu mente burda, obtén la Palabra y bebe el Néctar del Señor.

Escuchando la Palabra recitada por el *Guru*, estando tu cuerpo de corcel teñido con el color del Señor, cruza, dice *Nanak*, el largo, el tedioso y traicionero sendero de la ilusión. (3)

El corcel, como cuerpo, es creado por mi Señor, mi Dios.

Bendita es esta yegua a través de la cual experimento a mi Señor y Maestro.

Bendito es este cuerpo a través del cual el Señor es conocido, Lo obtuve a través de Dios debido al resultado acumulado de los *Karmas* pasados. Y cabalgando con mi cuerpo como un corcel, cruzo el terreno tumultuoso de la existencia material y me uno con mi Señor por la Gracia del *Guru*. El Señor ha preparado mi boda con Él; la fiesta de matrimonio es de los Santos. Y así, *Nanak* ha obtenido a su Esposo Eterno y los Santos lo bendicen con la Melodía de Dicha. (4-1-5)

Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El cuerpo es el caballo del Señor, el Señor le da frescura y un color nuevo; busco, del *Guru*, la Sabiduría del Señor. **P. 576.**

Pido por la Sabiduría Espiritual del Señor y Su Sublime Sermón, mediante el Nombre del Señor he llegado a conocer Su Valor. El Creador ha hecho totalmente fructífera mi vida y así entono el Nombre del Señor. El Humilde Sirviente del Señor, pide la limosna del Nombre del Señor, de las Alabanzas del Señor, y pide por la Devoción en el Servicio a Dios nuestro Señor.

Dice *Nanak*, escuchen, oh Santos, la Alabanza del Señor es gloriosa. (1)

El cuerpo dorado es adornado con la silla de oro y engarzado con la Joya del Nombre del Señor; así embellecido obtiene al Señor y entra en Éxtasis. Recibiendo la Palabra del *Shabd* del Guru uno habita en el Nombre del Señor y por un Destino Perfecto toma Su Color.

Nuestro Señor y Maestro, el Conocedor de lo Íntimo, es conocido; su cuerpo es siempre fresco, siempre nuevo. *Nanak* recita el Nombre y Lo conoce; busca siempre del Señor el Nombre. (2)

El Guru ha puesto el freno en la boca del cuerpo como caballo, la mente elefante es controlada por la Palabra del *Shabd* del Guru. La novia obtiene el Estado Supremo cuando su mente es puesta bajo control. Ella es la Bienamada de Su Esposo, el Señor. Amando al Señor desde lo profundo de su corazón, ella se embellece en Su Hogar. Imbuida en el Amor del Señor, se inmerge en Equilibrio y así obtiene a su Señor *Jar, Jar*. El Sirviente *Nanak*, el Esclavo del Señor dice, sólo los muy afortunados meditan en el Señor, *Jar, Jar*. (3)

El cuerpo es el corcel que nos permite cabalgar hasta Él. Encontrando al Verdadero *Guru*, uno canta los Himnos de Dicha. ¡Entona pues la Melodía de Dicha del Señor, sirve al Nombre del Señor y vuélvete el Sirviente de Sus Sirvientes! Penetrarás así en la Mansión de la Presencia del Bienamado y con todo Amor disfrutarás de la Dicha de Su Amor. Con todo placer en tu mente cantarás las Gloriosas Alabanzas del Señor, siguiendo la Enseñanza del *Guru*. Medita en el Señor en lo profundo de tu mente.

El Señor ha rociado Su Misericordia sobre el Sirviente *Nanak* y cabalgando, el corcel del cuerpo, ha encontrado al Señor. (4-2-6)

ਰਾਗੁ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ਘਰੁ ੪

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਲਧਾ ਜੀ ਰਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ਰਾਮ ॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਮਨੁ ਦਿਤਤਾ ਵਾਰੋ ਵਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਦਿਤਾ ਭਵਜਲੁ ਜਿਤਾ ਚੁਕੀ ਕਾਂਣਿ ਜਮਾਣੀ ॥ ਅਸਥਿਰੁ ਥੀਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਰਹਿਆ ਆਵਣ ਜਾਣੀ ॥ ਸੋ ਘਰੁ ਲਧਾ ਸਹਜਿ ਸਮਧਾ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਮਾਣੇ ਰਲੀਆਂ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੰਉ ਨਮਸਕਾਰਾ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਸਜਣ ਜੀ ਮੈਡਤੇ ਮੀਤਾ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਸਬਦੁ ਸਚੁ ਦੀਤਾ ਰਾਮ ॥ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਧਿਆਇਆ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ਚੁਕੇ ਮਨਹੁ ਅਦੇਸਾ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਕਤਹਿ ਨ ਜਾਇਆ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੰਗਿ ਬੈਸਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਭਾਣਾ ਸਚਾ

ਮਾਣਾ ਪ੍ਰਭਿ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸਹਜੇ ਦੀਤਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਜਨ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤੇਰਾ ਦਾਨੁ ਸਭਨੀ ਹੈ ਲੀਤਾ ॥੨॥ ਤਉ ਭਾਣਾ ਤਾਂ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਏ ਰਾਮ ॥ ਮਨੁ ਥੀਆ ਠੰਢਾ ਸਭ ਤ੍ਰਿਸਨ ਬੁਝਾਏ ਰਾਮ ॥ ਮਨੁ ਥੀਆ ਠੰਢਾ ਚੁਕੀ ਡੰਝਾ ਪਾਇਆ ਬਹੁਤੁ ਖਜਾਨਾ ॥ ਸਿਖ ਸੇਵਕ ਸਭਿ ਭੁੰਚਣ ਲਗੇ ਹੰਉ ਸਤਗੁਰ ਕੈ ਕੁਰਬਾਨਾ ॥ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਖਸਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਜਮ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਬੁ–ਝਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਸਦਾ ਸੰਗਿ ਸੇਵਕੁ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਕਰੰਉ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥੩॥ ਪੂਰੀ ਆਸਾ ਜੀ ਮਨਸਾ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਣ ਜੀਉ ਸਭਿ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸਭਿ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਮੇਰੇ ਕਿਤੁ ਮੁਖਿ ਤੁਧੁ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਗੁਣੁ ਅਵਗੁਣੁ ਮੇਰਾ ਕਿਛੁ ਨ ਬੀਚਾਰਿਆ ਬਖਸਿ ਲੀਆ ਖਿਨ ਮਾਹੀ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ਵਜੀ ਵਾਧਾਈ ਵਾਜੇ ਅਨਹਦ ਤੂਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੈ ਵਰੁ ਘਰਿ ਪਾਇਆ ਮੇਰੇ ਲਾਥੇ ਜੀ ਸਗਲ ਵਿ–ਸੂਰੇ ॥੪॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਕਿਆ ਸੁਣੇਦੋ ਕੂੜੁ ਵੰਵਨਿ ਪਵਣ ਝੁਲਾਰਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁਣੀਅਰ ਤੇ ਪਰਵਾਣੁ ਜੋ ਸੁਣੇਦੇ ਸਚੁ ਧਣੀ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਤਿਨ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ ਜਿਨ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਵਣੀ ਸੁਣਿਆ ਰਾਮ ॥ ਸੇ ਸਹਜਿ ਸੁਹੇਲੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸਨਾ ਭਣਿਆ ਰਾਮ ॥ ਸੇ ਸਹਜਿ ਸੁਹੇਲੇ ਗੁਣਹੁ ਅਮੋਲੇ ਜਗਤ ਉਧਾਰਣ ਆਏ ॥ ਭੈ ਬੋਹਿਥ ਸਾਗਰ ਪ੍ਰਭ ਚਰਣਾ ਕੋਤੇ ਪਾਰਿ ਲਘਾਏ ॥ ਜਿਨ ਕੰਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਮੈਰੇ ਠਾਕੁਰਿ ਤਿਨ ਕਾ ਲੇਖਾ ਨ ਗਣਿਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਵਣੀ ਸੁਣਿਆ ॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਲੋਇਣ ਲੋਈ ਡਿਠ ਪਿਆਸ ਨ ਬੁਝੈ ਮੁ ਘਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਅਖੜੀਆਂ ਬਿਅੰਨਿ ਜਿਨੀ ਡਿੱਸੰਦੇ ਮਾ ਪਿਰੀ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਡਿਠਾ ਤਿਨ ਕੁਰਬਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਸੇ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਭਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਠਾਕੁਰਿ ਮਾਨੇ ਸੇ ਪਰਧਾਨੇ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥ ਹਰਿ ਰਸਹਿ ਅਘਾਏ ਸਹਜਿ ਸਮਾਏ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਮਈਆ ਜਾਤੇ ॥ ਸੇਈ ਸਜਣ ਸੰਤ ਸੇ ਸੁਖੀਏ ਠਾਕੁਰ ਅਪਣੈ ਭਾਣੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਡਿਠਾ ਤਿਨ ਕੈ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣੇ ॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਦੇਹ ਅੰਧਾਰੀ ਅੰਧ ਸੁੰਝੀ ਨਾਮ ਵਿਹੁਣੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਫਲ ਜਨੰਮੁ ਜੈ ਘਟਿ ਵੁਠਾ ਸਚੁ ਧਣੀ ॥੧॥

rag vad-hans mehla 5 chhant ghar 4
ik-o^Nkar satgur parsad.
gur mil laDha yi ram pi-ara ram.
ih tan man dit-rja varo vara ram.
tan man dita bhavyal yita chuki ka^Nn yamani.
asthir thi-a amrit pi-a raji-a avan yani.
so ghar laDha sahy samDha jar ka nam aDhara.
kajo Nanak sukj mane rali-a^N gur pure ka^N-u namaskara. ||1||
sun sean yi medrje mita ram.
gur mantar sabad sach dita ram.
sach sabad Dhi-a-i-a mangal g̃a-i-a chuke manhu adesa.
so parabh pa-i-a kateh na ya-i-a sada sada sang besa.
parabh yi bhana sacha mana parabh jar Dhan sehye dita.

Página 577

kajo Nanak tis yan balijari tera dan sabhni he lita. ||2||
ta-o bhana ta^N taripat agha-e ram.
man thi-a thandha sabh tarisan buyha-e ram.
man thi-a thandha chuki danyha pa-i-a bajat kjeana.
sikj sevak sabh bhunchan lage ja^N-u satgur ke kurbana.
nirbha-o bha-e kjasam rang rate yam ki taras buyha-e.
Nanak das sada sang sevak teri bhagat kara^N-o liv la-e. ||3||
puri asa yi mansa mere ram.
mohi nirgun yi-o sabh gun tere ram.
sabh gun tere thakur mere kit mukj tuDh salaji.
gun avgun mera kichh na bichari-a bakjas li-a kjin maji.
na-o niDh pa-i vei vaDha-i vee anhad ture.
kajo Nanak me var ghar pa-i-a mere lathe yi sagal visure. ||4||1||
shlok.
ki-a sunedo kurh vanyan pavan yhulari-a.
Nanak suni-ar te parvan yo sunede sach Dhani. ||1||
chhant.
tin ghol ghuma-i yin parabh sarvani suni-a ram.
se sahy suhele yin jar jar rasna bhani-a ram.
se sahy suhele gunah amole yagat uDharan a-e.
bhe bojith sagar parabh charna kete par lagha-e.
yin ka^N-u kirpa kari mere thakur tin ka lekja na gani-a.
kajo Nanak tis ghol ghuma-i yin parabh sarvani suni-a. ||1||
shlok.
lo-in lo-i dith pi-as na buyhe mu ghani.
Nanak se akj-rji-a^N bi-ann yini disando ma piri. ||1||
chhant.
yini jar parabh ditha tin kurbane ram.
se sachi dargeh bhane ram.
thakur mane se parDhane jar seti rang rate.
jar raseh agha-e sahy sama-e ghat ghat rama-i-a yate.
se-i sean sant se sukji-e thakur apne bhane.
kajo Nanak yin jar parabh ditha tin ke sad kurbane. ||2||
shlok.
de anDhari anDh sunyi nam vihuni-a.
Nanak safal yannam ye ghat vutha sach Dhani. ||1||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

Encontrándome con mi *Guru*, he hallado a mi Bienamado Señor.

He ofrecido mi cuerpo y mi mente a Dios y he nadado a través del mar de la existencia, y nunca más el miedo a la muerte me volvió a aterrorizar. Me he vuelto eterno participando del Néctar del Señor y mis idas y venidas han cesado. He encontrado ese Hogar en cuanto entro en Trance y Equilibrio, y el Nombre del Señor se ha vuelto lo Primordial para mí.

Dice *Nanak*, ahora gozo de Éxtasis y de Paz. Oh, ¡*Hosanna* a mi Perfecto *Guru*! (1)

Escuchen, oh amigos y compañeros, el *Guru* me ha bendecido con el Mantra del *Shabd*, la Palabra Verdadera de Dios. Meditando en este *Shabd* Verdadero, entono la Melodía de Dicha y en mi interior la ansiedad ha sido erradicada. He encontrado a Dios, Quien nunca se va y para siempre vive en mí.

Quien está complaciendo al Señor recibe el Verdadero Honor y el Señor Dios lo bendice con la Riqueza de Su Nombre. **P. 577.**

Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a Ti, oh Dios, que con Tus Bondades bendices a todos. (2)

Cuando así es Tu Voluntad, estamos en Paz, la mente es confortada y la sed calmada.

Soy bendecido con el Gran Tesoro del Nombre del Señor.

Todos los sirvientes y discípulos del Señor participan de Él; oh, ¡me postro reverente ante el *Guru*! Me vuelvo intrépido, estoy imbuido en el Amor del Señor y el miedo a la muerte no me aterroriza más. *Nanak* es siempre Tu Esclavo, oh Señor, y entonado en Ti, Te alaba en Adoración. (3)

Mis esperanzas y deseos se han cumplido; oh Señor mío, no tengo virtudes, pues las Virtudes son Tuyas. Todos los Méritos son Tuyos, oh Maestro, ¿cómo Te puedo alabar?

Sin tomar en cuenta el mérito o el demérito que pueda tener, cubres todas mis deficiencias y en un instante soy bendecido con los Nueve Tesoros de Tu Nombre.

Estoy feliz y la Melodía Divina de Éxtasis resuena en mí, dice *Nanak*, ahora que he logrado unirme a mi Esposo, todos mis sufrimientos se han esfumado. (4-1)

Shlok

¿Por qué escuchar lo falso? Pues lo falso es insustancial y fútil como el viento.

Dice *Nanak*, sólo los oídos que escuchan la Alabanza del Verdadero Señor son aprobados en la Corte del Señor. (1)

Chhant

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que han escuchado el Nombre del Señor; sólo están en Paz y en Éxtasis aquéllos que recitan el Nombre de Dios. En Éxtasis y en Felicidad viven esos hombres invaluables y de tanto mérito; ellos han venido a emancipar al mundo.

Los Pies del Señor son el Barco con el que millones han podido cruzar el mar de la existencia.

Aquéllos que tienen la Compasión de mi Maestro, no les es pedido entregar cuentas de sus acciones, dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que escuchan la Alabanza del Señor. (1)

Shlok

He visto la Luz del Señor con mis ojos y sin embargo, mi sed inmensa todavía no se ha calmado. Pero esos ojos se ponen diferentes, oh *Nanak*, esos ojos con los cuáles uno ve a su Amado Señor. (1)

Chhant

Me postro reverente ante aquéllos que han visto a mi Señor, pues ellos son los aprobados en la Corte Verdadera de Dios. Siendo aprobados por el Maestro, fueron reconocidos como supremos y se fundieron en el Amor de Dios. Invadidos de la Esencia del Señor, se inmergieron en la Paz, y vieron a su Señor en cada corazón.

Esos, mis compañeros, son los Santos Benditos, con quienes el Señor está complacido.

Dice *Nanak*, me postro reverente ante aquéllos que han visto a mi Señor. (2)

Shlok

El cuerpo está ciego y vacío sin el *Naam*.

Dice *Nanak*, fructífera es la vida de aquél en cuyo corazón habita el Verdadero Señor. (1)

ਛੰਤੁ ॥ ਤਿਨ ਖੰਨੀਐ ਵੰਞਾਂ ਜਿਨ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਡੀਠਾ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਚਾਖਿ ਅਘਾਣੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮੀਠਾ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਮਨਹਿ ਮੀਠਾ ਪ੍ਰਭੁ ਤੂਠਾ ਅਮਿਉ ਵੂਠਾ ਸੁਖ ਭਏ ॥ ਦੁਖ ਨਾਸ ਭਰਮ ਬਿਨਾਸ ਤਨ ਤੋ ਜਪਿ ਜਗਦੀਸ ਈਸਹ ਜੈ ਜਏ ॥ ਮੋਹ ਰਹਤ ਬਿਕਾਰ

ਥਾਕੇ ਪੰਚ ਤੇ ਸੰਗੁ ਤੂਟਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਖੰਨੀਐ ਵੰਞਾ ਜਿਨ ਘਟਿ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਵੂਠਾ ॥੩॥
ਸਲੋਕੁ ॥ ਜੋ ਲੋੜੀਦੇ ਰਾਮ ਸੇਵਕ ਸੇਈ ਕਾਢਿਓਆ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਣੈ ਸਤਿ ਸਾਂਈ ਸੰਤ ਨ ਬਾਹਰਾ ॥੧॥
ਛੰਤੁ ॥ ਮਿਲਿ ਜਲੁ ਜਲਹਿ ਖਟਾਨਾ ਰਾਮ ॥ ਸੰਗਿ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਨਾ ਰਾਮ ॥ ਸੰਮਾਇ ਪੁਰਨ ਪੁਰਖ ਕਰਤੇ ਆਪਿ ਆਪਹਿ ਜਾਣੀਐ ॥ ਤਹ ਸੁੰਨਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ਲਾਗੀ ਏਕੁ ਏਕੁ ਵਖਾਣੀਐ ॥ ਆਪਿ ਗੁਪਤਾ ਆਪਿ ਮੁਕਤਾ ਆਪਿ ਆਪੁ ਵਖਾਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਮ ਭੈ ਗੁਣ ਬਿਨਾਸੇ ਮਿਲਿ ਜਲੁ ਜਲਹਿ ਖਟਾਨਾ ॥੪॥੨॥
ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥਾ ਰਾਮ ॥ ਰਖੁ ਜਗਤੁ ਸਗਲ ਦੇ ਹਥਾ ਰਾਮ ॥ ਸਮਰਥ ਸਰਣਾ ਜੋਗੁ ਸੁਆਮੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਹੰਉ ਕੁਰਬਾਣੀ ਦਾਸ ਤੋਰੇ ਜਿਨੀ ਏਕੁ ਪਛਾਤਾ ॥ ਵਰਨੁ ਚਿਹਨੁ ਨ ਜਾਇ ਲਖਿਆ ਕਥਨ ਤੇ ਅਕਥਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸੁਣਹੁ ਬਿਨਤੀ ਪ੍ਰਭ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥਾ ॥੧॥
ਏਹਿ ਜੀਅ ਤੋਰੇ ਤੂ ਕਰਤਾ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦੂਖ ਦਰਦ ਕ੍ਰਮ ਹਰਤਾ ਰਾਮ ॥ ਕ੍ਰਮ ਦੂਖ ਦਰਦ ਨਿਵਾਰਿ ਖਿਨ ਮਹਿ ਰਖਿ ਲੋਹੁ ਦੀਨ ਦੁਆਲਾ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਆਮਿ ਸਜਣੁ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਬਾਲ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਜੋ ਸਰਣਿ ਆਵੈ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਪਾਵੈ ਸੋ ਬਹੁਤਿ ਜਨਮਿ ਨ ਮਰਤਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਤੇਰਾ ਸਭਿ ਜੀਅ ਤੋਰੇ ਤੂ ਕਰਤਾ ॥੨॥
ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਰਾਮ ॥ ਮਨ ਇਛਿਅਡਾ ਫਲੁ ਪਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਮਨ ਇਛੁ ਪਾਈਐ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਈਐ ਮਿਟਹਿ ਜਮ ਕੇ ਤ੍ਰਾਸਾ ॥ ਗੋਬਿੰਦੁ ਗਾਇਆ ਸਾਧ ਸੰਗਾਇਆ ਭਈ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥ ਤਜਿ ਮਾਨੁ ਮੋਹੁ ਵਿਕਾਰ ਸਗਲੇ ਪ੍ਰਭੁ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਈਐ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣੀ ਸਦਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ॥੩॥
ਦਰਿ ਵਾਜਹਿ ਅਨਹਤ ਵਾਜੇ ਰਾਮ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦੁ ਗਾਜੇ ਰਾਮ ॥ ਗੋਵਿੰਦ ਗਾਜੇ ਸਦਾ ਬਿਰਾਜੇ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਉਚਾ ॥ ਗੁਣ ਬੇਅੰਤ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ਕੋਇ ਨ ਸਕੈ ਪਹੁਚਾ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਆਪਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਸਾਜੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਨਾਮਿ ਭਗਤੀ ਦਰਿ ਵਜਹਿ ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ ॥੪॥੩॥

ਰਾਗੁ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੫ ਅਲਾਹਣੀਆ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਧੰਨੁ ਸਿਰੰਦਾ ਸਚਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਜਿਨਿ ਜਗੁ ਧੰਧੈ ਲਾਇਆ ॥ ਮੁਹਲਤਿ ਪੁਨੀ ਪਾਈ ਭਰੀ ਜਾਨੀਅਡਾ ਘਤਿ ਚਲਾਇਆ ॥ ਜਾਨੀ ਘਤਿ ਚਲਾਇਆ ਲਿਖਿਆ ਆਇਆ ਰੁੰਨੇ ਵੀਰ ਸਬਾਏ ॥ ਕਾਂਇਆ ਹੰਸ ਥੀਆ ਵੇਛੋਡਾ ਜਾਂ ਦਿਨੁ ਪੁੰਨੇ ਮੇਰੀ ਮਾਏ ॥ ਜੇਹਾ ਲਿਖਿਆ ਤੇਹਾ ਪਾਇਆ ਜੇਹਾ ਪੁਰਬਿ ਕਮਾਇਆ ॥ ਧੰਨੁ ਸਿਰੰਦਾ ਸਚਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਜਿਨਿ ਜਗੁ ਧੰਧੈ ਲਾਇਆ ॥੧॥

chhant.
tin **kjanni-e vanya**^N yin mera jar **parabh ditha** ram.
yan **chakj** aghane jar jar amrit m**itha** ram.
jar maneh m**itha** **parabhu tutha** ami-o v**utha** **sukj bha**-e.
dukj nas **bharam** binas **tan te** yap yagdis isah ye ya-e.
moh **rajaṭ bikar** thake panch **te** sang tuta.

Página 578

kajo Nanak **tin** **kjanni-e vanya** yin **ghat** mera jar **parabh vutha**. ॥3॥
shlok.
yo **lorjide** ram sevak se-i ka^N**dhi**-a.
Nanak **yane** saṭ sa^N-i saṅt na bahra. ॥1॥
chhant.
mil yal yaleh **kjatana** ram.
sang yoti yot milana ram.
samma-e puran purakj karte ap apeh **yani**-e.
ṭah sunn sahy sama**Dh** lagi ek ek va**kjani**-e.
ap gupta ap mukta ap ap vakjana.
Nanak **bharam bhe** gun binase mil yal yaleh **kjatana**. ॥4॥2॥
vad-hans mehla 5.
parabh karan karan samratha ram.
rakj yagaṭ sagal de jatha ram.
samrath sarnṇa yog su-ami kirpa ni**Dh** sukj-**ḁata**.
ha^N-u kurbani **ḁas** tere yini ek pach**hata**.
varan chihan na ya-e lakji-a kathan te aktha.
binvant Nanak sunhu binti **parabh karan karan** samratha. ॥1॥

ei yi-a tere **tu** karta ram.
parabh dukj darad bharam jarta ram.
bharam dukj darad nivar **kjin** meh **rakj** lejo **din de**-ala.
maṭ piṭa su-am sean sab**h** yagaṭ bal gopala.
yo sara**n** ave **gun** ni**Dhan** pave so **bajurh** yanam na marṭa.
binvant Nanak **ḁas** tera sab**h** yi-a tere **tu** karta. ॥2॥
ath pajar jar **Dhi**-a-i-e ram.
man **ichhi**-arja fal pa-i-e ram.
man **ichh** pa-i-e **parabh Dhi**-a-i-e miteh yam ke tarasa.
gobid ga-i-a sa**Dh** sanga-i-a **bha**-i puran asa.
te man moh vikar sagle **parabhu** ke man **bha**-i-e.
binvant Nanak **dinas reni** sada jar jar **Dhi**-a-i-e. ॥3॥
dar veeh anhaṭ vee ram.
ghat ghat jar gobind gee ram.
govid gee **sada** biree agam agocjar ucha.
gun be-ant **kichh** kaja**n** na ya-i ko-e na sake pajucha.
ap upa-e ap partipale yi-a yanṭ sab**h** see.
binvant Nanak sukj nam **bhagti dar** veeh anhaḁ vee. ॥4॥3॥

rag vad-hans mehla 1 **ghar** 5 alajani-a ik-o^Nkar satgur parsad.
Dhan siranda sacha patisaju yin yag **DhanDhe** la-i-a.
muhlaṭ puni pa-i **bhari** yani-arja **ghaṭ** chala-i-a.

Página 579

yani **ghaṭ** chala-i-a likji-a a-i-a runne vir saba-e.
ka^N-i-a jans thi-a vechjorja ya^N **din** punne meri ma-e.
yea likji-a tea pa-i-a yeha purab kama-i-a.
Dhan siranda sacha patisaju yin yag **DhanDhe** la-i-a. ॥1॥

Chhant

En sacrificio ofrezco cada átomo de mi ser a aquél que ha visto a mi Señor.

Los Sirvientes del Señor están saciados, pues participan del Dulce Néctar de Dios. El Señor es dulce a sus mentes y gozan de Su Compasión. Su Compasión está con ellos y sobre ellos cae el rocío del Néctar del Señor que los hace habitar en Éxtasis. Sus aflicciones y dudas han desaparecido y contemplan al Señor del Universo. Oh, ¡Victoria sea para el Señor! Los Sirvientes del Señor se liberan de sus faltas y de su infatuación, y las cinco pasiones se alejan de ellos. **P. 578.**

Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a aquél en cuyo corazón habita el Señor, el Dios.(3)

Shlok

Aquéllos que buscan a su Señor, son los Verdaderos Sirvientes de Dios.

Dice *Nanak*, es Verdad que el Señor habita en los corazones de los Santos. (1)

Chhant

Así como el agua se mezcla con más agua y lo igual se funde con su igual, así el Alma del hombre se inmerge en el Alma de Dios. Cuando uno se inmerge en el Ser Perfecto, uno conoce Su Esencia. Entra en el trance inmortal del Equilibrio y recita el Nombre del Uno sólo.

El Señor está escondido en todo, pero permanece desapegado y recita Él Mismo Su propia Alabanza.

Dice *Nanak*, aquéllos que se inmergen en su igual, así como el agua se mezcla con más agua, son liberados de la duda del miedo y entonces trascienden las tres cualidades. (4-2)

Wadajans, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Nuestro Señor Todopoderoso es el Creador y la Causa; por Su Gracia conserva al mundo íntegro. Todopoderoso, Refugio Invaluable, Tesoro de Misericordia, Maestro Dador de Éxtasis es Él. Ofrezco mi ser en sacrificio a Sus Sirvientes, aquéllos que conocen al Único Señor.

Su color o Su signo nadie lo puede descifrar; impronunciable e inefable es Su Alabanza. Dice *Nanak*, escucha mi Plegaria, oh Señor, pues Tú eres el Todopoderoso, el Creador y la Causa. (1)

Todos los seres son Tuyos, oh Señor, pues Tú eres su Creador; también liberas a todos de dudas, dolores y aflicciones.

Oh Señor, libéranos ahora mismo de nuestro dolor, de nuestro sufrimiento, y sálvanos, oh Señor Compasivo con el débil. Eres nuestro Padre, nuestra Madre, Maestro y Compañero.

El mundo entero es Tu bebé, oh Gopal; aquél que busca Tu Refugio, logra el Tesoro de Virtud y no vuelve a nacer en el mundo de las formas, ni vuelve a morir.

Reza *Nanak*, soy Tu Esclavo, oh Señor; los seres Te pertenecen y Tú eres Su Creador. (2)

Contemplemos a nuestro Señor noche y día y realicemos los deseos de nuestro corazón.

Contemplemos a nuestro Señor para que el miedo a la muerte sea disipado.

Alabemos al Señor en la Sociedad de los Santos, para que nuestros deseos sean cumplidos.

Abandonemos nuestro ego, nuestras faltas, nuestra infatuación y así complazcamos al Señor.

Reza *Nanak*, contemplemos al Señor, nuestro Dios, noche y día. (3)

En la puerta de nuestro ser resuena la Melodía Divina de la Palabra, pues el Señor habita en cada corazón. El Señor habita siempre en todos; sí, el mismo Dios Sublime, Insondable, e Inefable. Su mérito es Infinito; nadie acabaría de Alabarlo, pues nadie puede conocer Su Límite. El Señor crea y sostiene todo; todos los seres son creados por Él.

Dice *Nanak*, el Éxtasis se obtiene meditando en el Nombre del Señor, y así, en nuestra Décima Puerta resonará la Melodía Divina. (4-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Alajanis, Melodía de Réquiem.

Bendito es mi Señor Creador, Rey Verdadero, Quien le designa a cada uno, una tarea.

Cuando el tiempo de uno se acaba, y la copa de la vida se llena, entonces el Alma bienamada es retirada del cuerpo. **P. 579.**

El Alma amada es sacada del cuerpo, pues tal es el Decreto del Señor. Los parientes se lamentan, pero el cuerpo y el Alma cisne se tienen que separar cuando el tiempo de la vida se ha terminado.

Dependiendo del destino producido y según como fueron mis acciones en el pasado, obtuve este cuerpo humano.

Bendito es mi Señor Creador, el Rey Verdadero, Quien le designa a cada uno una tarea. (1)

ਸਾਹਿਬੁ ਸਿਮਰਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈਹੋ ਸਭਨਾ ਏਹੁ ਪਇਆਣਾ ॥ ਏਥੈ ਧੰਧਾ ਕੜਾ ਚਾਰਿ ਦਿਹਾ ਆਗੈ ਸਰਪਰ ਜਾਣਾ ॥ ਆਗੈ ਸਰਪਰ ਜਾਣਾ ਜਿਉ ਮਿਹਮਾਣਾ ਕਾਹੇ ਗਾਰਬੁ ਕੀਜੈ ॥ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਦਰਗਹੁ ਸੁਖ ਪਾਈਐ ਨਾਮੁ ਤਿਸੈ ਕਾ ਲੀਜੈ ॥ ਆਗੈ ਹੁਕਮੁ ਨ ਚਲੈ ਮੂਲੇ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਕਿਆ ਵਿਹਾਣਾ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਸਿਮਰਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈਹੋ ਸਭਨਾ ਏਹੁ ਪਇਆਣਾ ॥੨॥ ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੰਮਥ ਸੋ ਥੀਐ ਹੀਲਤਾ ਏਹੁ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਾਚਤਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰੇ ॥ ਸਾਚਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰੇ ਅਲਖ ਅਪਾਰੇ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਆਇਆ ਤਿਨ ਕਾ ਸਫਲੁ ਭਇਆ ਹੈ ਇਕ ਮਨਿ ਜਿਨੀ ਧਿਆਇਆ ॥ ਢਾਹੇ ਢਾਹਿ ਉਸਾਰੇ ਆਪੇ ਹੁਕਮਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰੇ ॥ ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੰਮਥ ਸੋ ਥੀਐ ਹੀਲਤਾ ਏਹੁ ਸੰਸਾਰੇ ॥੩॥ ਨਾਨਕੁ ਰੰਨਾ ਬਾਬਾ ਜਾਣੀਐ ਜੇ ਰਵੈ ਲਾਇ ਪਿਆਰੇ ॥ ਵਾਲੈ ਕਾਰਣਿ ਬਾਬਾ ਰੇਈਐ ਰੇਵਣੁ ਸਗਲੁ ਬਿਕਾਰੇ ॥ ਰੇਵਣੁ ਸਗਲੁ ਬਿਕਾਰੇ ਗਾਫਲੁ ਸੰਸਾਰੇ ਮਾਇਆ ਕਾਰਣਿ ਰਵੈ ॥ ਚੰਗਾ ਮੰਦਾ ਕਿਛੁ ਸੁਝੈ ਨਾਹੀ ਇਹੁ ਤਨੁ ਏਵੈ ਖੰਵੈ ॥ ਐਥੇ ਆਇਆ ਸਭੁ ਕੋ ਜਾਸੀ ਕੁੜਿ ਕੁਰਹੁ ਅਹੰਕਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਰੰਨਾ ਬਾਬਾ ਜਾਣੀਐ ਜੇ ਰਵੈ ਲਾਇ ਪਿਆਰੇ ॥੪॥੧॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਵਹੁ ਮਿਲਹੁ ਸਹੇ-ਲੀਹ ਸਚਤਾ ਨਾਮੁ ਲਏਹਾਂ ॥ ਰੇਵਹੁ ਬਿਰਹਾ ਤਨ ਕਾ ਆਪਣਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਮਾਲੇਹਾਂ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਸਮਾਲਿਹੁ ਪੰਥੁ ਨਿਹਾਲਿਹੁ ਅਸਾ ਭਿੰ ਓਥੈ ਜਾਣਾ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਕੀਆ ਤਿਨ ਹੀ ਲੀਆ ਹੋਆ ਤਿਸੈ ਕਾ ਭਾਣਾ ॥ ਜੇ ਤਿਨਿ ਕਰਿ ਪਾਇਆ ਸੁ ਆਗੈ ਆਇਆ ਅਸੀ ਕਿ ਹੁਕ-ਮੁ ਕਰੇਹਾ ॥ ਆਵਹੁ ਮਿਲਹੁ ਸਹੇਲੀਹੋ ਸਚਤਾ ਨਾਮੁ ਲਏਹਾ ॥੧॥ ਮਰਣੁ ਨ ਮੰਦਾ ਲੋਕਾ ਆਖੀਐ ਜੇ ਮਰਿ ਜਾਣੈ ਐਸਾ ਕੋਇ ॥ ਸੇਵਿਹੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸੰਮਥ ਆਪਣਾ ਪੰਥੁ ਸਹੇਲਾ ਆਗੈ ਹੋਇ ॥ ਪੰਥਿ ਸੁਹੇਲੇ ਜਾਵਹੁ ਤਾਂ ਫਲੁ ਪਾਵਹੁ ਆਗੈ ਮਿਲੈ ਵਡਾਈ ॥ ਭਟੈ ਸਿਉ ਜਾਵਹੁ ਸਚਿ ਸਮਾਵਹੁ ਤਾਂ ਪਤਿ ਲੇਖੇ ਪਾਈ ॥ ਮਹਲੀ ਜਾਇ ਪਾਵਹੁ ਖੁਸਮੇ ਭਾਵਹੁ ਰੰਗੁ ਸਿਉ ਰਲੀਆ ਮਾਣੈ ॥ ਮਰਣੁ ਨ ਮੰਦਾ ਲੋਕਾ ਆਖੀਐ ਜੇ ਕੋਈ ਮਰਿ ਜਾਣੈ ॥੨॥ ਮਰਣੁ ਮੁਣਸਾ ਸੁਰਿਆ ਹਕੁ ਹੈ ਜੇ ਹੋਇ ਮਰਨਿ

ਪਰਵਾਣੈ ॥ ਸੁਰੇ ਸੇਈ ਆਗੈ ਆਖੀਅਹਿ ਦਰਗਹੁ ਪਾਵਹਿ ਸਾਚੀ ਮਾਣੈ ॥ ਦਰਗਹੁ ਮਾਣੁ ਪਾਵਹਿ ਪਤਿ ਸਿਉ ਜਾਵਹਿ ਆਗੈ ਦੁਖੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਕਰਿ ਏਕੁ ਧਿਆਵਹਿ ਤਾਂ ਫਲੁ ਪਾਵਹਿ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਭਉ ਭਾਗੈ ॥ ਉਚਾ ਨਹੀ ਕਹਣਾ ਮਨ ਮਹਿ ਰਹਣਾ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਜਾਣੈ ॥ ਮਰਣੁ ਮੁਣਸਾ ਸੁਰਿਆ ਹਕੁ ਹੈ ਜੇ ਹੋਇ ਮਰਹਿ ਪਰਵਾਣੈ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਸ ਨ ਬਾਬਾ ਰੇਈਐ ਬਾਜੀ ਹੈ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਕੀਤਾ ਵੇਖੈ ਸਾਹਿਬੁ ਆਪਣਾ ਕੁ-ਦਰਤਿ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਬੀਚਾਰੇ ਧਾਰਣੁ ਧਾਰੇ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਸੋ ਜਾਣੈ ॥ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਆਪੇ ਬੂਝੈ ਆਪੇ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਜਿਨਿ ਕਿਛੁ ਕੀਆ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ਤਾ ਕਾ ਰੂਪੁ ਅਪਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਸ ਨ ਬਾਬਾ ਰੇਈਐ ਬਾਜੀ ਹੈ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੇ ॥੪॥੨॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ਦਖਣੀ ॥ ਸੁਚੁ ਸਿਰੰਦਾ ਸੁਚਾ ਜਾਣੀਐ ਸਚਤਾ ਪਰਵਦਗਾਰੇ ॥ ਜਿਨਿ ਆਪੀਨੈ ਆਪੁ ਜਾਜਿਆ ਸਚਤਾ ਅਲਖ ਅਪਾਰੇ ॥ ਦਇ ਪੁਤ੍ਰ ਜਤਿ ਵਿਛੋੜਿਅਨੁ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘਰੁ ਅੰਧਾਰੇ ॥ ਸੁਰਜੁ ਚੰਦੁ ਸਿਰਜਿਅਨੁ ਅਹਿਨਿਸਿ ਚਲਤੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥੧॥ ਸਚਤਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਤੁ ਸਚਤਾ ਦੇਹਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਪੁ ਸਿਰਜੀ ਮੇਦਨੀ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਦੇਵਣਹਾਰੇ ॥ ਨਾਰੀ ਪੁਰਖ ਸਿਰਜਿਐ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਮਹੁ ਪਿਆਰੇ ॥ ਖਾਣੀ ਬਾਣੀ ਤੇਰੀਆ ਦੇਹਿ ਜੀਆ ਆਧਾਰੇ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਤਖਤੁ ਰਚਾਇਆ ਸੁਚਿ ਨਿਬੋੜਣਹਾਰੇ ॥੨॥ ਆਵਾ ਗਵਣੁ ਸਿਰਜਿਆ ਤੁ ਬਿਰੁ ਕਰਣਹਾਰੇ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ ਆਇ ਗਇਆ ਬਧਿਕੁ ਜੀਉ ਬਿਕਾਰੇ ॥ ਭੁਡੌਤੈ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਬੁਡੌਤੈ ਕਿਆ ਤਿਸੁ ਚਾਰੇ ॥ ਗੁਣ ਛੋਡਿ ਬਿਖੁ ਲਦਿਆ ਅਵਗੁਣ ਕਾ ਵਣਜਾਰੇ ॥੩॥

sajib simraju mere bha-ijo sabhna eu pa-i-ana. ethe **DhanDha** kurja cjar diha age sarpar yana. age sarpar yana yi-o mihmana kaje garab kiye. yit sevi-e dargeh sukj pa-i-e nam tise ka liye. age juk’m na chale mule sir sir ki-a vihana. sajib simrihu mere bha-ijo sabhna eu pa-i-ana. ॥2॥ yo tis bhave samrath so thi-e hilrja eu sansaro. yal thal maji-al rav raji-a sachrha siryanjaro. sacha siryanjaro alakj aparo ta ka ant na pa-i-a. a-i-a tin ka safal bha-i-a he ik man yini Dhi-a-i-a. dhaje dhaji usare ape juk’m savaranjaro. yo tis bhave samrath so thi-e hilrja eu sansaro. ॥3॥ Nanak runna baba yani-e ye rove la-e pi-aro. valeve karan baba ro-i-e rovan sagal bikaro. rovan sagal bikaro gafal sansaro ma-i-a karan rove. changa manda kichh suyhe naji ih tan eve kjove. ethe a-i-a sabh ko yasi kurh karaju ajankaro. Nanak runna baba yani-e ye rove la-e pi-aro. ॥4॥1॥ vad-hans mehla 1. avhu milhu sajelijo sachrha nam la-eha^N. rovah birja tan ka apna sajib sam^Halea^N. sajib sam^Halih panth nihalih asa bhe othe yana. yis ka ki-a tin hi li-a jo-a tise ka bhana. yo tin kar pa-i-a so age a-i-a asi ke juk’m karea. avhu milhu sajelijo sachrha nam la-eha. ॥1॥ maran na manda loka akj*i*-e ye mar yane esa ko-e. sevihu sajib samrath apna panth suhela age jo-e. panth suhele yavhu ta^N fal pavhu age mile vada-i. bhete si-o yavhu sach samavaju ta^N pat lekje pa-i. mahli ya-e pavhu kjasme bhavaju rang si-o rali-a mane. maran na manda loka akj*i*-e ye ko-i mar yane. ॥2॥ maran munsa suri-a jak he yo jo-e maran parvano.

Página 580

sure se-i age akj*i*-aji dargeh pavaji sachi mano. dargeh man pavaji pat si-o yaveh age dukj na lage. kar ek Dhi-avaji ta^N fal pavaji yit sevi-e bha-o bhage. ucha naji kahna man meh rahna ape yane yano. maran munsa^N suri-a jak he yo jo-e mareh parvano. ॥3॥ Nanak kis no baba ro-i-e bei he ih sansaro. kita vekj*e* sajib apna kudrat kare bicharo. kudrat bichare Dharan Dhare yin ki-a so yane. ape vekj*e* ape buyhe ape juk’m pachhane. yin kichh ki-a so-i yane ta ka rup aparo. Nanak kis no baba ro-i-e bei he ih sansaro. ॥4॥2॥ vad-hans mehla 1 dakj-ni. sach siranda sacha yani-e sachrha parvadgaro. yin apine ap sei-a sachrha alakj aparo. du-e purh yorh vichjorj*i*-an gur bin ghor anDharo. sure chand siryi-an ajinis chalat vicharo. ॥1॥ sachrha sajib sach tu sachrha deh pi-aro. raja-o. tuDh siryi medni dukj sukj devanjaro. nari purakj siryi-e bikj ma-i-a moh pi-aro. kjani bani teri-a deh yi-a aDharo. kudrat takjat racha-i-a sach niberjanjaro. ॥2॥ ava gavan siryi-a tu thir karnejaro. yaman marna a-e ga-i-a baDhik yi-o bikaro. bhudrje nam visari-a budrje ki-a tis charo. gun chjod bikj ladi-a avgun ka vanyaro. ॥3॥

Contemplan al Señor, oh mis Hermanos, pues todos se tienen que ir de esta forma. La lucha aquí es por unos cuantos días, y después, ciertamente, uno se va al más allá. Siendo un invitado en la tierra por corto tiempo, uno parte al más allá con toda certeza. ¿Por qué entonces involucrarse con el ego? ¿Por qué no alabar el Nombre del Señor, ya que Sirviéndolo uno obtiene Éxtasis en la Corte Divina?

El poder de uno no se extiende al más allá. No se sabe qué será de uno después. Alaben al Señor, oh mis compañeros, pues todos tienen que partir de esta forma algún día.

Todo lo que está en la Voluntad de mi Señor Todopoderoso, sucede. Este mundo es efímero; el Verdadero Señor Creador es Infinito e Inefable y nadie ha conocido Su Límite. Fructífero es el advenimiento al mundo de aquéllos que viven con su mente entonada en el Señor. El Señor destruye y reconstruye y adorna todo desde Su Voluntad; sí, lo que mi Señor Todopoderoso desea, eso toma lugar porque este mundo es tan sólo el Foro de Su Acción.

Oh *Nanak*, uno sufre en verdad cuando se lamenta por amores mundanos. Si uno sufre por las posesiones, todo el sufrimiento es vano.

Vano es el sufrimiento, cuando uno olvida al Señor, porque en última instancia, se sufre por lo que no es, por una ilusión. Sin discriminar entre lo Verdadero y lo falso, uno desperdicia su vida sin ningún sentido, porque todo lo que te crea una imagen falsa es tan sólo vanidad.

Aquél que viene, tendrá que partir.

Dice *Nanak*, vale la pena afligirse, si la aflicción se tiene por el Verdadero Amor. (4-1)

Wadajans Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Vengan queridos compañeros, vamos a contemplar el Nombre Verdadero de Dios.

Vamos a afligirnos por estar separados de Dios, y vamos a Alabarlo en nuestra mente. Alabemos al Señor y conservemos nuestra mirada en el Sendero que nos llevará al más allá.

Aquél que lo crea todo, también lo destruye, y todo lo que sucede transcurre por Su Voluntad. ¿Qué es lo que comandamos nosotros?

Oh mis compañeros, vamos a contemplar el Verdadero Nombre de Dios. Sabiendo como Entregarle nuestro ser, ni la muerte nos aterra más.

La muerte de los Verdaderos Héroes es aprobada, si es aprobada por el Señor. **P. 580.**

Sólo son aclamados como verdaderos Guerreros en el más allá, quienes reciben Verdadero Honor en la Corte del Señor. Ellos parten con Honor y no sufren en el más allá. Meditan en el Señor y obtienen los Frutos de su Recompensa.

Sirviendo al Señor los miedos desaparecen, no vivas más en tu ego. El Conocedor habita en tu ser, Él Mismo lo conoce todo. Sí, la muerte de los Verdaderos Héroes es aprobada, si es aprobada por el Señor. (3)

Dice *Nanak*, por quien llorar, oh *Baba*, este mundo es sólo una obra de teatro, el Señor Maestro observa Su Trabajo y contempla Su Poder Creativo. El Señor crea todo, lo observa todo, y medita en Su Creación; sí, medita en Su Creación y Él Mismo pronuncia el *Jukam* de Su Comando. Aquél que lo hizo todo, lo sabe todo; Su Sutil Forma es Infinita.

Dice *Nanak*, ¿Quién es uno para afligirse cuando el mundo no es más que un teatro? (4-2)

Wadajans, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Dakhni.

Verdad es nuestro Señor Creador, el Verdadero Uno, Quien sostiene todo.

Él, el Autoexistente, Verdadero, Inefable e Infinito, ha unido y separado las dos piedras del molino que son la tierra y el cielo, pero sin el *Guru* nadie puede traer hacia sí mismo la Luz de la Sabiduría.

Nuestro Dios creó el sol y la luna y el flujo e influjo constante de los dos. (1)

Verdadero eres, oh Maestro; bendícenos con Tu Amor. (Pausa)

Eres Tú Quien ha creado la tierra y nos traes el placer y el dolor. Has creado al hombre, a la mujer, al veneno que es la *Maya* y nuestra relación con ella. También el poder de hablar, las cuatro fuentes de la creación y su sustento. La naturaleza entera es Tu Trono en donde impartes Tu Verdad. (2)

Nos has dado las idas y venidas, pero Tú eres Eterno, oh Señor. Viniendo una y otra vez, nuestra Alma permanece siempre incompleta y se ahoga en el olvido de Tu Nombre. Abandonando el mérito, carga el peso de la maldad y comercia con las pasiones. (3)

ਸਦੜੇ ਆਏ ਤਿਨਾ ਜਾਨੀਆ ਹੁਕਮਿ ਸਚੇ ਕਰਤਾਰੇ ॥ ਨਾਰੀ ਪੁਰਖ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ਵਿਛੁੜਿਆ ਮੇਲਣਹਾਰੇ ॥ ਰੂਪੁ ਨ ਜਾਣੈ ਸੋਹਣੀਐ ਹੁਕਮਿ ਬਧੀ ਸਿਰਿ ਕਾਰੇ ॥ ਬਾਲਕ ਬਿਰਧਿ ਨ ਜਾਣਨੀ ਤੋਤਨਿ ਹੇਤੁ ਪਿਆਰੇ ॥੪॥ ਨਉ ਦਰ ਠਾਕੇ ਹੁਕਮਿ ਸਚੈ ਹੰਸੁ ਗਇਆ ਗੈਣਾਰੇ ॥ ਸਾ ਧਨ ਛੁਟੀ ਮੁਠੀ ਝੁਠਿ ਵਿਧਈਆ ਮਿਰਤਕੜਾ ਅੰਝਨਤੇ ਬਾਰੇ ॥ ਸੁਰਤਿ ਮੁਈ ਮਰੁ ਮਾਈਏ ਮਹਲ ਰੁੰਨੀ ਦਰ ਬਾਰੇ ॥ ਰੋਵਹੁ ਕੰਤ ਮਹੇਲੀਹੋ ਸਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਸਾਰੇ ॥੫॥ ਜਲਿ ਮਲਿ ਜਾਨੀ ਨਾਵਾਲਿਆ ਕਪਤਿ ਪਟਿ ਅੰਬਾਰੇ ॥ ਵਾਜੇ ਵਜੇ ਸਚੀ ਬਾਣੀਆ ਪੰਚ ਮੁਏ ਮਨੁ ਮਾਰੇ ॥ ਜਾਨੀ ਵਿਛੁੰਨਤੇ ਮੇਰਾ ਮਰਣੁ ਭਇਆ ਪ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਸੁ ਜਾਣੀਐ ਪਿਰੁ ਸਚਤੈ ਹੋਤਿ ਪਿਆਰੇ ॥੬॥ ਤੁਸੀ ਰੋਵਹੁ ਰੋਵਣ ਆਈਹੋ ਝੁਠਿ ਮੁਠੀ

ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਹਉ ਮੁਠੜੀ ਧੰਧੈ ਧਾਵਣੀਆ ਪਿਰਿ ਛੋਡਿਅੜੀ ਵਿਧਣਕਾਰੇ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਕੰਤੁ ਮਹੇਲੀਆ ਰੂਤੈ ਹੋਤਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਮੈ ਪਿਰੁ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹਣਾ ਹਉ ਰਹੰਸਿਅੜੀ ਨਾਮਿ ਭਤਾਰੇ ॥੭॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਵੇਸੁ ਪਲਟਿਆ ਸਾ ਧਨ ਸਚੁ ਸੀਗਾਰੇ ॥ ਆਵਹੁ ਮਿਲਹੁ ਸਹੇਲੀਹੋ ਸਿਮਰਹੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰੇ ॥ ਬਈਅਰਿ ਨਾਮਿ ਸੋਹਾਗਣੀ ਸਚੁ ਸਵਾਰਣਹਾਰੇ ॥ ਗਾਵਹੁ ਗੀਤੁ ਨ ਬਿਰਹੜਾ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੇ ॥੮॥੩॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਨਿ ਜਗੁ ਸਿਰਜਿ ਸਮਾਇਆ ਸੋ ਸਾਹਿਬੁ ਕਦਰਤਿ ਜਾਣੇਵਾ ॥ ਸਚੜਾ ਦੂਰਿ ਨ ਭਾਲੀਐ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣੇਵਾ ॥ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣਹੁ ਦੂਰਿ ਨ ਜਾਣਹੁ ਜਿਨਿ ਏਹੁ ਰਚਨਾ ਰਾਚੀ ॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਤਾ ਸੁਖ ਪਾਏ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਪਿੜ ਕਾਚੀ ॥ ਜਿਨਿ ਥਾਪੀ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ਸੋਈ ਕਿਆ ਕੋ ਕਹੈ ਵਖਾਣੈ ॥ ਜਿਨਿ ਜਗੁ ਥਾਪਿ ਵਤਾਇਆ ਜਾਲੈ ਸੋ ਸਾਹਿਬੁ ਪਰਵਾਣੈ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਆਇਆ ਹੈ ਉਠਿ ਚਲਣਾ ਅਧ ਧੰਧੈ ਹੈ ਸੰਸਾਰੇਵਾ ॥ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਸਚੜੈ ਲਿਖਿਆ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਪਰਬਿ ਵੀਚਾਰੇਵਾ ॥ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਦੀਆ ਜੇਹਾ ਕੀਆ ਸੋ ਨਿਬਹੈ ਜੀਅ ਨਾਲੇ ॥ ਜੇਹੇ ਕਰਮ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾ ਦੁਜੀ ਕਾਰ ਨ ਭਾਲੇ ॥ ਆਪਿ ਨਿਰਾਲਮੁ ਧੰਧੈ ਬਾਧੀ ਕੌਰਿ ਹੁਕਮੁ ਛਡਾਵਣਹਾਰੇ ॥ ਅਜੁ ਕਲਿ ਕਰਦਿਆ ਕਾਲੁ ਬਿਆਪੈ ਦੁਜੈ ਭਾਇ ਵਿਕਾਰੇ ॥੨॥ ਜਮ ਮਾਰਗੁ ਪੰਥੁ ਨ ਸੁਝਈ ਉਤਤੁ ਅੰਧ ਗੁਬਾਰੇਵਾ ॥ ਨਾ ਜਲੁ ਲੇਫ ਤੁਲਾਈਆ ਨਾ ਭੋਜਨ ਪਰਕਾਰੇਵਾ ॥ ਭੋਜਨੁ ਭਾਉ ਨ ਠੰਢਾ ਪਾਣੀ ਨਾ ਕਾਪੜੁ ਸੀਗਾਰੇ ॥ ਗਲਿ ਸੰਗਲੁ ਸਿਰਿ ਮਾਰੇ ਉਭੈ ਨਾ ਦੀਸੈ ਘਰ ਬਾਰੇ ॥ ਇਬ ਕੇ ਰਾਹੇ ਜੰਮਨਿ ਨਾਹੀ ਪਛਤਾਣੈ ਸਿਰਿ ਭਾਰੇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਾਚੇ ਕੋ ਬੇਲੀ ਨਾਹੀ ਸਾਚਾ ਏਹੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥੩॥ ਬਾਬਾ ਰੋਵਹਿ ਰਵਹਿ ਸੁ ਜਾਣੀਅਹਿ ਮਿਲਿ ਰੋਵੈ ਗੁਣ ਸਾਰੇਵਾ ॥ ਰੋਵੈ ਮਾਇਆ ਮੁਠੜੀ ਧੰਧੜਾ ਰੋਵਣਹਾਰੇਵਾ ॥ ਧੰਧਾ ਰੋਵੈ ਮੈਲੁ ਨ ਧੋਵੈ ਸੁਪਨੰਤਰੁ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਜਿਉ ਬਾਜੀਗਰੁ ਭਰਮੈ ਭੁਲੈ ਝੁਠਿ ਮੁਠੀ ਅਹੰਕਾਰੇ ॥ ਆਪੇ ਮਾਰਗਿ ਪਾਵਣਹਾਰਾ ਆਪੇ ਕਰਮੁ ਕਮਾਏ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਰਾਖੇ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥੪॥੪॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਬਾਬਾ ਆਇਆ ਹੈ ਉਠਿ ਚਲਣਾ ਇਹੁ ਜਗੁ ਝੁਠੁ ਪਸਾਰੇਵਾ ॥ ਸਚਾ ਘਰੁ ਸਚੜੈ ਸੇਵੀਐ ਸਚੁ ਖਰਾ ਸਚਿਆਰੇਵਾ ॥ ਕੁੜਿ ਲਬਿ ਜਾਂ ਥਾਇ ਨ ਪਾਸੀ ਅਗੈ ਲਹੈ ਨ ਠਾਓ ॥ ਐਤਰਿ ਆਉ ਨ ਬੈਸਹੁ ਕਹੀਐ ਜਿਉ ਸੁੰਵੈ ਘਰਿ ਕਾਓ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣੁ ਵਡਾ ਵੇਛੋੜਾ ਬਿਨਸੈ ਜਗੁ ਸਬਾਏ ॥ ਲਬਿ ਧੰਧੈ ਮਾਇਆ ਜਗਤੁ

ਭੁਲਾਇਆ ਕਾਲੁ ਖੜਾ ਰੂਆਏ ॥੧॥

sad-rje a-e tina yani-a juk’m sache kartaro. nari purakj vichhunni-a vichhurji-a melanjararo. rup na yane sohni-e juk’m baDhi sir karo. balak biraDh na yanni torjan het pi-aro. ॥4॥ na-o dar thake juk’m sache jans ga-i-a genare. sa Dhan chhuti muthi yhuth viDh-ni-a miratkarja annynarje bare. surat mu-i mar ma-i-e majal runni dar bare. rovhu kant majeliyo sache ke gun sare. ॥5॥ yal mal yani navali-a kaparh pat ambare. vee vee sachi bani-a panch mu-e man mare. yani vichhunnrje mera maran bha-i-a Dharig yivan sansare. yivat mare so yani-e pir sachrje het pi-are. ॥6॥ tusi rovhu rovan a-ijo yhuth muthi sansare.

Página 581

ha-o muth-rji DhanDhe Dhavani-a pir chjodi-arji viDhankare. ghar ghar kant majeli-a rurje het pi-are. me pir sach salahna ja-o rehsi-arji nam bhatare. ॥7॥ gur mili-e ves palti-a sa Dhan sach sigaro. avhu milhu sajeliyo simraju siryanjararo. ba-i-ar nam sohagani sach savaranjararo. gavhu git na birjarja Nanak barahm bicharo. ॥8॥3॥ vad-hans mehla 1. yin yag sire sama-i-a so sajib kudrat yanova. sachrha dur na bhali-e ghat ghat sabad pachhanova. sach sabad pachhanhu dur na yanhu yin e rachna rachi. nam Dhi-a-e ta sukj pa-e bin nave pirh kachi. yin thapi biDh yane so-i ki-a ko kaje vakjano. yin yag thap vata-i-a yalo so sajib parvano. ॥1॥ baba a-i-a he uth chalna aDh panDhe he sansarova. sir sir sachrje likji-a dukj sukj purab vicharova. dukj sukj di-a yeha ki-a so nibhe yi-a nale. yee karam kara-e karta duyi kar na bhale. ap niralam DhanDhe baDhi kar juk’m chhadavanjararo.

e kal kardi-a kal bi-ape duye bha-e vikaro. ॥2॥ yam marag panth na suyh-i uyjarh anDh gubarova. na yal lef tula-i-a na bjoyan parkarova. bjoyan bha-o na thandha pani na kaparh sigaro. gal sangal sir mare ubjou na dise ghar baro. ib ke raje yamman naji pachhutane sir bharo. bin sache ko beli naji sacha eu bicharo. ॥3॥ baba roveh raveh so yani-aji mil rove gun sareva. rove ma-i-a muth-rji DhanDh-rja rovanjareva. DhanDha rove mel na Dhove supnantar sansaro. yi-o beigar bharme bhule yhuth muthi ajankaro. ape marag pavanjara ape karam kama-e. nam rate gur pure rakje Nanak sahy subha-e. ॥4॥4॥ vad-hans mehla 1.

baba a-i-a he uth chalna ih yag yhuth pasarova. sacha ghar sachrje sevi-e sach kjara sachi-arova. kurh lab ya^N tha-e na pasi age laje na tha-o. antar a-o na beshu kaji-e yi-o sunye ghar ka-o. yaman maran vada vechjorja binse yag saba-e. lab DhanDhe ma-i-a yagat bhula-i-a kal kjarja ru-a-e. ॥1॥

Conforme a la Voluntad del Señor el Alma asume diferentes formas, y así como viene a la vida, también se va. Oh ser de forma bella, a nadie le importa tu belleza, pues los mensajeros de la muerte actúan conforme a la Voluntad del Señor. Ellos no distinguen al niño del anciano, y quitan el amor del uno por el otro. (4)

Las nueve puertas del cuerpo se cierran, y el Alma cisne se aventura en los éteres. La esposa es privada de su hombre; su cuerpo muerto yace sobre el suelo y eleva su lamento al cielo diciendo, Oh Dios, con la muerte de mi cuerpo las facultades de mi mente se han acabado.

Oh novias Almas del Señor, ¡que sus lágrimas sean de Amor y no de lamentos, en la Alabanza del Señor! (5)

Los familiares del muerto lo lavan, y lo visten de seda; están muy adormecidos en su mente y se afligen. La separación de mi bienamado es la muerte para mí, grita la esposa, oh, ¡maldita sea la vida en el mundo! Sin embargo, sólo es aprobado, quien en vida muere para su ego al entonarse en el Amor de su Señor Verdadero. (6)

Aflíjanse en duelo entonces, ustedes que han venido a lamentarse, porque este mundo es falso y fraudulento.

P. 581.

Yo he sido defraudado también, persiguiendo valores mundanos, mi Señor Esposo me ha dejado y ahora actúo como la mala esposa sin marido.

En cada hogar están las esposas del Señor Esposo y ellas miran a su Bello Marido con todo Amor y Afecto. Canto ahora las Alabanzas de mi Verdadero Señor Esposo y mediante el *Naam*, el Nombre de mi Señor Esposo, florezco en vida. (7)

Cuando el *Guru* es encontrado, la novia inicia una nueva Vida y adorna su ser con la Verdad.

Vengan amigos, meditemos en nuestro Señor Creador, pues la esposa pertenece al Señor si se adorna con la Verdad y se entona en Su Nombre. No entonen canciones de separación, sino mediten en el Nombre del Señor. (8-3)

Wadajans, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Señor crea al mundo y después lo destruye, ese Señor es conocido a través de Su Naturaleza. No busques a tu Señor en la lejanía, reconoce la Palabra del *Shabd* en cada corazón. Reconoce el *Shabd* y no pienses que el Señor está lejos, Él creó la Creación.

Si meditas en el *Naam*, en el Nombre del Señor, obtienes la Paz, pero sin el *Naam*, juegas sólo a perder. Quien creó el Universo, es el Único que conoce el Sendero, ¿Que podemos decir? Reconoce a Aquél que estableció el mundo y tendió encima la red de *Maya*, sólo Él es tu Señor y Maestro. (1)

Oh *Baba*, uno ha venido y ahora tiene que partir, este mundo es sólo una estación de paso, sobre cada cabeza el Señor graba su destino de dolor o placer, todo de acuerdo a sus acciones pasadas. Sí, Él provoca dolor o placer según los hechos correspondientes a cada quién, y el archivo de esas acciones se queda con el Alma y actúa de acuerdo a la Voluntad del Señor Creador, sin intentarse nada más.

El Señor Mismo está desapegado y el mundo entero está envuelto en la contienda, pero sólo a través de Su Voluntad Él nos libera. Uno deja la meditación para mañana, y entonces muere destruido por las pasiones, la corrupción y la dualidad. (2)

Si uno no encuentra el Verdadero Camino, en el sendero de la muerte sólo encontrará oscuridad y confusión. Ahí no hay agua, ni gozos de ningún tipo, ni aposento confortable; no hay honores ni comida, ni agua fresca, adornos o ropajes. La muerte se posa sobre la cabeza y no hay quien nos venga a socorrer de los golpes. Ya tan tarde, ¿cómo puede uno sembrar la semilla, pensando que va a germinar?

Uno se arrepiente oprimido por la carga de la maldad. Sin el Uno Verdadero, en verdad, no hay nadie que te acompañe. (3)

Oh amigo, sólo conocen la Plenitud del Sentimiento aquéllos que cantan la Verdadera Alabanza del Señor. Si uno se aflige estando involucrado en la contienda del mundo, no puede purificar su ser, pues el mundo no es más que un sueño dentro de un sueño. Así como el juglar está envuelto en su magia, así uno es desviado por el ego.

El mismo Señor nos conduce por el Sendero del Espíritu y nos hace actuar, y si uno es imbuido en Su Nombre, el *Guru* Perfecto lo protege. (4-4)

Wadajans, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh amigo, el ego debe morir en vida para uno, ya que este mundo es un teatro falso.

El Verdadero Hogar se obtiene sirviendo al Señor. Uno logra la Verdad sólo siendo Verdadero con Dios; en la falsedad no logra Paz, ni Refugio de ninguna forma y en ningún lado.

Nadie nos invita a sentarnos, porque uno vive como un cuervo en un lugar desértico, atrapado en medio de nacimientos y muertes. Así, sólo nos alejamos cada vez más del Señor y el mundo entero es destruido. El mundo vive desviado por la avaricia; involucrado en *Maya*, el terror a la muerte acecha y aflige a todos. (1)

Oh *Baba*, oh Hermanos del Destino, acójanme en su pecho y bendíganme, oh *Baba*, para que mi Unión con mi Señor perdure para siempre. Bendíganme con su oración, para que pueda alabar a mi Dios, pero, ¿qué pueden decir a aquéllos que ya están unidos?

Hay algunos que son desviados del Sendero, y no alaban el Nombre del Señor. Instrúyanlos para que jueguen el verdadero Juego sin recorrer el sendero de la muerte, y puedan inmergirse en la Palabra del Verdadero *Shabd* del Guru. Ese es el Verdadero Juego.

No sigas el sendero de la muerte, permanece fundido en la Palabra del *Shabd*, lo Único Verdadero a través de las épocas. Es por una muy buena fortuna que encontramos a tales amigos y parientes. Ellos han encontrado al *Guru*, y son liberados del dogal de la muerte. (2)

Oh *Baba*, venimos desnudos al mundo, de acuerdo a la consecuencia de nuestras acciones.

El Mandato del Señor nadie lo puede borrar, pues ese decreto se conforma de acuerdo a nuestras acciones pasadas.

El Uno Verdadero escribe de virtud y de placer, y como es Su Voluntad así le va al hombre. *Maya*, la encantadora, ha embrujado al mundo entero, atando todos los hilos de color en cada uno de los cuellos. Siendo de mente poco profunda, uno se come los dulces junto con la mosca.

Sí, desnudo viene al mundo en la Edad oscura de *Kali Yug*, y desnudo se va. (3)

Oh amigo, sufre si quieres, pues tu amiga, el Alma, está siendo sacada ahora, atada a su maldad.

El Decreto del Señor no es borrado; el Llamado ha venido de la Corte del Señor. El mensajero vino de la Corte cuando tal fue la Voluntad del Señor, y quienes se tenían que afligir, se afligieron. Los hijos, hermanos y sobrinos lloraron junto con los otros seres amados. Pero nadie se muere con los muertos, y sólo está enamorado quien alaba los Méritos del Señor y llora en Reverencia a Él.

Dice *Nanak*, aquéllos que aman el Verdadero Nombre son los sabios en cada época; así es que vengan y en Su Reverencia obtengan la Verdad del Señor.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Alaba a tu Señor Verdadero y Todopoderoso; entonces, oh novia, nunca enviudarás ni sufrirás dolor. Ella no sufre penas, goza del Éxtasis y vive en la Presencia del Señor, el Diseñador de su Destino. Prueba el dulce Néctar de la Palabra, logra el mérito de la Virtud y con el Señor enaltecido en su mente, nunca más sufre los dolores de la separación.

Alaba entonces a tu Verdadero y Omnipotente Señor. (1)

Conoce, a través de la Palabra, a tu Verdadero Dios, Quien de Sí Mismo viene a abrazarte en Su Pecho. Imbuido en el Amor de tu Esposo, deja a un lado tu ego. Así el tiempo no te devorará, y a través del *Guru*, conocerás al Uno. Tus deseos serán cumplidos; te fundirás profundamente en el Amor del Señor, y encontrarás a tu Señor Compasivo, la Vida de toda vida. Embriagado con la Belleza del Amor, e imbuido en el Amor de la Palabra, te inmergirás en el Ser del Señor. Conoce entonces a tu Señor Verdadero a través de la Palabra, pues Él te une Consigo Mismo. (2)

A los Santos que han conocido a su Señor, a ellos me dirijo, pues quiero preguntarles acerca de mi Señor. **P. 583.**

Y haciendo a un lado mi ego, les sirvo para que mi Verdadero Señor me encuentre de forma espontánea. Cuando el Señor me encuentra, practico la Verdad y a través de la Verdadera Palabra del *Shabd*, me uno en Amor a mi Esposo.

Nunca enviudo, permanezco siempre como Esposa del Señor, sentada en el Estado de *Samadhi*, con Paz en el interior de mi ser. Mi Señor Esposo prevalece en todas partes; veo Su Presencia en mí, y gozo de Su Amor con toda naturalidad. Voy y pregunto a los Santos que han concebido a su Señor. (3)

Los que están separados también Lo encuentran si se postran a los Pies del *Guru*, pues el *Guru* Verdadero es siempre Compasivo, y a través de la Palabra del *Shabd* uno abandona sus deméritos. Se deshace del sentido de dualidad, y se imbuye sólo en el Uno Verdadero. Obtiene el Éxtasis a través de la Palabra Verdadera y es liberado de las dudas y del ego.

El Señor es siempre Inmaculado, siempre Dador de Éxtasis; a través de la Palabra del *Shabd*, uno se une con Él, pues quienes están separados encuentran a su Señor si se postran a los Pies del *Guru*. (4-1)

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Escuchen, oh esposas del Señor; reflexionen en la Palabra y sirvan a su Señor.

Los seres sin mérito no conocen a su Señor; son engañados y afligidos, abandonan a su Dios.

La verdadera Esposa elevando los méritos de su Esposo, añora el Amor de Aquél que no muere ni se va.

A través del *Guru* Él es conocido; y es a través de la Palabra que Él es concebido por uno. Es así como uno se inmerge en Su Amor Verdadero. Aquél que no conoce a su Esposo, el Hacedor de nuestros destinos, es engañado por la falsedad. Escuchen, oh esposas del Señor, mediten en el *Bani* de la Palabra del *Guru* y sirvan a su Señor. (1)

Página 582

baba avhu bha-ijo gal milah mil mil de asisa he.
baba sachrha mel na chuk-i parĩtam ki-a de asisa he.
asisa devjo bhagat karevjo mili-a ka ki-a melo.
ik bhule navhu thehu thavhu gur sabdi sach kjelo.
yam marag naji yana sabad samana yug yug sache vese.
sean sen milhu sanyogi gur mil kjole fase. ||2||
baba na^Ngrja a-i-a yag meh dukj sukj lekj likja-i-a.
likji-arja saja na tale yehrha purab kama-i-a.
baji sache likji-a amrit bikji-a yit la-i-a tit laga.
kamani-ari kaman pa-e bajo rangi gal taga.
jochhi mat bha-i-a man jochha gurh sa makj kja-i-a.
na maryad a-i-a kal bjitar na^Ngo banDh chala-i-a. ||3||
baba rovhu ye kise rovna yani-arja banDh patha-i-a he.
likji-arja lekj na meti-e dar jakararja a-i-a he.
hakara a-i-a ya tis bha-i-a runne rovanjare.
put bha-i bhatiye roveh parĩtam at pi-are.
bhe rove gun sar samale ko mare na mu-i-a nale.
Nanak yug yug yan siyana roveh sach samale. ||4||5||
vad-hans mehla 3 mehla tiya
ik-o^Nkar satgur parsad.

parabh sachrha jar salaji-e kare sabh kichh karne yog.
sa Dhan rand na kabhu bes-i na kade jove sog.
na kade jove sog an-din ras bjog sa Dhan majal samani.
yin pari-o yata karam biDhata bole amrit bani.
gunvanti-a gun sareh apne kant samaleh na kade lage viyogo.
sachrha pir salaji-e sabh kichh karne yogo. ||1||
sachrha sajib sabad pachhani-e ape la-e mila-e.
sa Dhan pari-a ke rang rati vichaju ap gava-e.
vichaju ap gava-e fir kal na kja-e gurmukj eko yata.
kaman ichh punni antar bjinni mili-a yagyivan data.
sabad rang rati yoban mati pir ke ank sama-e.
sachrha sajib sabad pachhani-e ape la-e mila-e. ||2||
yini apna kant pachhani-a ja-o tin puchha-o santa ya-e.

Página 583

ap chjod seva kari pir sachrha mile sahy subha-e.
pir sacha mile a-e sach kama-e sach sabad Dhan rati.
kade na ra^Nd sada sohagan antar sahy samaDhi.
pir raji-a bharpure vekj jadure rang mane sahy subha-e.
yini apna kant pachhani-a ja-o tin puchha-o santa ya-e. ||3||
piraju vichhunni-a bji milah ye satgur lagah sache pa-e.
satgur sada da-i-al he avgun sabad yala-e.
a-ogun sabad yala-e duya bha-o gava-e sache hi sach rati.
sache sabad sada sukj pa-i-a ja-ume ga-i bharati.
pir nirma-il sada sukj-data Nanak sabad mila-e.
piraju vichhunni-a bji milah ye satgur lagah sache pa-e. ||4||1||
vad-hans mehla 3.
sun-i-aju kant majeliyo pir sevihu sabad vichar.
avganvanti pir na yan-i muthi rove kant visar.
rove kant sammal sada gun sar na pir mare na ya-e.
gurmukj yata sabad pachhata sache parem sama-e.
yin apna pir naji yata karam biDhata kurh muthi kurji-are.
sun-i-aju kant majeliyo pir sevihu sabad vichare. ||1||

ਬਾਬਾ ਆਵਹੁ ਭਾਈਹੋ ਗਲਿ ਮਿਲਹੁ ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਦੇਹੁ ਆਸੀਸਾ ਹੋ ॥ ਬਾਬਾ ਸਚਤਾ ਮੇਲੁ ਨ ਚੁਕਈ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਕੀਆ ਦੇਹੁ ਅਸੀਸਾ ਹੋ ॥ ਆਸੀਸਾ ਦੇਵਹੁ ਭੰਗਤਿ ਕਰੇਵਹੁ ਮਿਲਿਆ ਕਾ ਕਿਆ ਮੇਲੁ ॥ ਇਕਿ ਭੁਲੇ ਨਾਵਹੁ ਬੋਹਹੁ ਬਾਵਹੁ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਚੁ ਖੇਲੁ ॥ ਜਮ ਮਾਰਗਿ ਨਹੀ ਜਾਣਾ ਸਬਦਿ ਸਮਾਣਾ ਜਗਿ ਜੁਗਿ ਸਾਚੈ ਵੇਸੁ ॥ ਸਾਜਨ ਸੇਣ ਮਿਲਹੁ ਸੰਜਗੀ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਖੇਲ ਫਾਸੇ ॥੨॥ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕਤਾ ਆਇਆ ਜਗ ਮਹਿ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾਇਆ ॥ ਲਿਖਿਅਤਾ ਸਾਹਾ ਨਾ ਟੱਲੇ ਜੋਹਤਾ ਪੁਰਬਿ ਕਮਾਇਆ ॥ ਬਹਿ ਸਾਚੈ ਲਿਖਿਆ ਅਮ੍ਰਿਤੁ ਬਿਖਿਆ ਜਿਤੁ ਲਾਇਆ ਤਿਤੁ ਲਾਗਾ ॥ ਕਾਮੋਣਿਆਰੀ ਕਾਮਣੇ ਪਾਏ ਬਹੁ ਰੰਗੀ ਗਲਿ ਤਾਗਾ ॥ ਹਛੀ ਮਤਿ ਭਇਆ ਮਨੁ ਹਛੀ ਗੁਤੁ ਸਾ ਮਖੀ ਖਾਇਆ ॥ ਨਾ ਮਰਜਾਦੁ ਆਇਆ ਕੋਲਿ ਭੀਤਰਿ ਨਾਗੋ ਬੋਧਿ ਜੁਲਾਇਆ ॥੩॥ ਬਾਬਾ ਦੇਵਹੁ ਜੋ ਕਿਸੇ ਰੇਵਣਾ ਜਾਨੀਅਤਾ ਬੋਧਿ ਪਠਾਇਆ ਹੋ ॥ ਲਿਖਿਅਤਾ ਲੇਖੁ ਨ ਮੋਟੀਐ ਦਰਿ ਹਾਕਾਰ-ਤਾ ਆਇਆ ਹੋ ॥ ਹਾਕਾਰਾ ਆਇਆ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭੁਇਆ ਰੁਨੇ ਰੇਵਣਹਾਰੇ ॥ ਪਤੁ ਭੁਈ ਭਾਤੀਜੇ ਰੇਵਹਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਅਤਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਭੋ ਰੇਵੇ ਗੁਣ ਸਾਰਿ ਸਮਾਲ ਕੇ ਮੂਰੇ ਨ ਮੁਇਆ ਨਾਲੇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਗਿ ਜੁਗਿ ਜਾਣ ਸਿਜਾਣਾ ਰੇਵਹਿ ਸਚੁ ਸਮਾਲੇ ॥੪॥੫॥

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ਮਹਲਾ ਤੀਜਾ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪਭੂ ਸਚਤਾ ਹਰਿ ਸਾਲਾਹੀਐ ਕਾਰਜੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਕਰੁਣੈ ਜਗੁ ॥ ਸਾ ਧਨ ਰੰਤੁ ਨ ਕਬਹੂੰ ਬੈਸਈ ਨਾ ਕਦੇ ਹੋਵੈ ਸੋਗੁ ॥ ਨਾ ਕਦੇ ਹੋਵੈ ਸੋਗੁ ਅਨਦਿਨੁ ਰਸ ਭਗ ਸਾ ਧਨ ਮਹਲਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਜਿਨਿ ਪਿਉ ਜਾਤਾ ਕਰਮ ਬਿਧਾਤਾ ਬੋਲੈ ਅਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥ ਗੁਣਵੰਤੀਆ ਗੁਣ ਸਾਰਹਿ ਅਪਣੈ ਕੰਤੁ ਸਮਾਲਹਿ ਨਾ ਕਦੇ ਲਗੈ ਵਿਜਗੈ ॥ ਸਚਤਾ ਪਿਰੁ ਸਾਲਾਹੀਐ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਕਰਣੈ ਜਗੁ ॥੧॥ ਸਚਤਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੀਐ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਏ ॥ ਸਾ ਧਨ ਪਿਅ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰਤੀ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ਫਿਰਿ ਕਾਲੈ ਨ ਖਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕ ਜਾਤਾ ॥ ਕਾਮਣਿ ਇਛੁ ਪੁਨੀ ਅੰਤਰਿ ਭ੍ਰਿਨੀ ਮਿਲਿਆ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ॥ ਸਬਦੁ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਜੋਬਨਿ ਮਾਤੀ ਪਿਰ ਕੈ ਅੰਕਿ ਸਮਾਏ ॥ ਸਚਤਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੀਐ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਏ ॥੨॥ ਜਿਨੀ ਆਪਣਾ ਕੰਤੁ ਪਛਾਣਿਆ

ਹਉ ਤਿਨ ਪਛਓ ਸੰਤਾ ਜਾਏ ॥ ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਸੇਵਾ ਕਰੀ ਪਿਰੁ ਸਚਤਾ ਮਿਲੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਪਿਰੁ ਸਚਾ ਮਿਲੈ ਆਏ ਸਾਚੁ ਕਮਾਏ ਸਾਚਿ ਸਬਦਿ ਧਨੁ ਰਾਤੀ ॥ ਕਦੇ ਨ ਰਾਂਤ ਸਦਾ ਸਹਾਗਣਿ ਅੰਤਰਿ ਸਹਜ ਸਮਾਧੀ ॥ ਪਿਰੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੈ ਵੇਖੁ ਹਦੂਰੈ ਰੰਗੁ ਮਾਣੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਜਿਨੀ ਆਪਣਾ ਕੰਤੁ ਪਛਾਣਿਆ ਹਉ ਤਿਨ ਪਛਓ ਸੰਤਾ ਜਾਏ ॥੩॥ ਪਿਰੁਹੁ ਵਿਛੁਨੀਆ ਭੀ ਸਿਲਹੋ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਲਾਗਹੁ ਸਾਚੇ ਪਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਦਾ ਦਇਆਲੁ ਹੈ ਅਵਗੁਣ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥ ਔਹਗੁਣ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ਦੰਜਾ ਭਾਉ ਗਵਾਏ ਸਚੇ ਹੀ ਸਾਚਿ ਰਾਤੀ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹਉਮੈ ਗਈ ਭਰਾਤੀ ॥ ਪਿਰੁ ਨਿਰਮਾਇਲੁ ਸਦਾ ਸਖਦਾਤਾ ਨਾਨਕ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਪਿਰੁਹੁ ਵਿਛੁਨੀਆ ਭੀ ਮਿਲਹੁ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਲਾਗਹੁ ਸਾਚੇ ਪਾਏ ॥੪॥੧॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸੁਣਿ-ਅਹੁ ਕੰਤ ਮਹੇਲੀਹੋ ਪਿਰੁ ਸੇਵਿਹੁ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਅਵਗਣਵੰਤੀ ਪਿਰੁ ਨ ਜਾਣਈ ਮੁਠੀ ਰੇਵੈ ਕੰਤੁ ਵਿਸਾਰਿ ॥ ਰੇਵੈ ਕੰਤੁ ਸਮਾਲਿ ਸਦਾ ਗੁਣ ਸਾਰਿ ਨਾ ਪਿਰੁ ਮੂਰੈ ਨ ਜਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ਸਾਚੈ ਪ੍ਰੇਮਿ ਸਮਾਏ ॥ ਜਿਨਿ ਅਪਣਾ ਪਿਰੁ ਨਹੀ ਜਾਤਾ ਕਰਮ ਬਿਧਾਤਾ ਕੁਤਿ ਮੁਠੀ ਕੁਤਿਆਰੈ ॥ ਸੁਣਿਅਹੁ ਕੰਤ ਮਹੇਲੀਹੋ ਪਿਰੁ ਸੇਵਿਹੁ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੈ ॥੧॥

ਸਭੁ ਜਗੁ ਆਪਿ ਉਪਾਇਓਨੁ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਖੁਆਇਅਨੁ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਵਾਰੈ ਵਾਰਾ ॥ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਵਾਰੈ ਵਾਰਾ ਵਧਹਿ ਬਿਕਾਰਾ ਗਿਆਨੁ ਵਿਹੁਣੀ ਮੁਠੀ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਪਿਰੁ ਨ ਪਾਇਓ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਓ ਰੋਵੈ ਅਵਗੁਣਿਆਰੀ ਝੁਠੀ ॥ ਪਿਰੁ ਜਗਜੀਵਨੁ ਕਿਸ ਨੋ ਰੋਈਐ ਰੋਵੈ ਕੰਤੁ ਵਿਸਾਰੈ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਆਪਿ ਉਪਾਇਓਨੁ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਸੰਸਾਰੈ ॥੨॥ ਸੋ ਪਿਰੁ ਸਚਾ ਸੁਦ ਹੀ ਸਾਚਾ ਹੈ ਨਾ ਓਹੁ ਮਰੈ ਨ ਜਾਏ ॥ ਭੁਲੀ ਫ਼ਿਰੈ ਧਨੁ ਇਆਣੀਆ ਰੰਡ ਬੈਠੀ ਦੂਜੈ ਭਾਏ ॥ ਰੰਡ ਬੈਠੀ ਦੂਜੈ ਭਾਏ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ਆਵ ਘਟੈ ਤਨੁ ਛੀਜੈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਆਇਆ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਸੀ ਦੁਖੁ ਲਾਗਾ ਭਾਇ ਦੂਜੈ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਨ ਸੁਝੈ ਮਾਇਆ ਜਗੁ ਲੁਝੈ ਲਬਿ ਲਭਿ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਸੋ ਪਿਰੁ ਸਾਚਾ ਸੁਦ ਹੀ ਸਾਚਾ ਨਾ ਓਹੁ ਮਰੈ ਨ ਜਾਏ ॥੩॥ ਇਕਿ ਰੇਵਹਿ ਪਿਰਹਿ ਵਿਛੁੰਨੀਆ ਅੰਧੀ ਨਾ ਜਾਣੈ ਪਿਰੁ ਨਾਲੇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਾਚਾ ਪਿਰੁ ਮਿਲੈ ਅੰਤਰਿ ਸਦਾ ਸਮਾਲੇ ॥ ਪਿਰੁ ਅੰਤਰਿ ਸਮਾਲੇ ਸਦਾ ਹੈ ਨਾਲੇ ਮਨਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਦੂਰੇ ॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਰੁਲੈ ਰੁਲਾਇਆ ਕਾਮਿ ਨ ਆਇਆ ਜਿਨਿ ਖਸਮੁ ਨ

ਜਾਤਾ ਹੁਦਰੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਸਾ ਧਨੁ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਈ ਪਿਰੁ ਅੰਤਰਿ ਸਦਾ ਸਮਾਲੇ ॥ ਇਕਿ ਰੇਵਹਿ ਪਿਰਹਿ ਵਿਛੁੰਨੀਆ ਅੰਧੀ ਨ ਜਾਣੈ ਪਿਰੁ ਹੈ ਨਾਲੇ ॥੪॥੨॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਃ ੩ ॥ ਰੇਵਹਿ ਪਿਰਹਿ ਵਿਛੁੰਨੀਆ ਮੈ ਪਿਰੁ ਸਚਤਾ ਹੈ ਸਦਾ ਨਾਲੇ ॥ ਜਿਨੀ ਚਲਣੁ ਸਹੀ ਜਾਣਿਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਸਦਾ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੈ ਨਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਬਦੇ ਕਾਲੁ ਮਾਰਿ ਸਚੁ ਓਰਿ ਧਾਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਨ ਹੋਇਆ ॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੀ ਨਾਈ ਵੇਖੈ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੇ ॥ ਰੇਵਹਿ ਪਿਰਹੁ ਵਿਛੁੰਨੀਆ ਮੈ ਪਿਰੁ ਸਚਤਾ ਹੈ ਸਦਾ ਨਾਲੇ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਭ ਦੁ ਓਚਾ ਹੈ ਕਿਵੁ ਮਿਲਾਂ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੋਲੀ ਤਾਂ ਸਹਜਿ ਮਿਲੀ ਪਿਰੁ ਰਾਖਿਆ ਓਰ ਧਾਰੇ ॥ ਸਦਾ ਓਰ ਧਾਰੇ ਨੇਹੁ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੇ ਪਿਰੁ ਦਿਸੈ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਕਾ ਕਚਾ ਚੱਲਾ ਤਿਤੁ ਪੈਧੈ ਪ੍ਰਗੁ ਖਿਸੈ ॥ ਪਿਰੁ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਸੋ ਸਚਾ ਚੱਲਾ ਤਿਤੁ ਪੈਧੈ ਤਿਖਾ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਭ ਦੁ ਓਚਾ ਹੈ ਕਿਉ ਮਿਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਿਆਰੇ ॥੨॥ ਮੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਚੁ ਪਛਾਣਿਆ ਹੋਰ ਭੁਲੀ ਅਵਗਣਿਆਰੇ ॥ ਮੈ ਸਦਾ ਰਾਵੇ ਪਿਰੁ ਆਪਣਾ ਸੋਚਤੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੇ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਨਾਰੇ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਾਇਆ ॥ ਅੰਤਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਸਹਜੇ ਮਾਤੀ ਗਇਆ ਦੁਸਮਨੁ ਦੁਖੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਅਪਨੇ ਗੁਰੁ ਕੰਉ ਤਨੁ ਮਨੁ ਦੀਜੈ ਤਾ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ਤਿਸਨਾ ਦੁਖੁ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਮੈ ਪਿਰੁ ਸਚੁ ਪਛਾਣਿਆ ਹੋਰ ਭੁਲੀ ਅਵਗਣਿਆਰੇ ॥੩॥ ਸਚਤੈ ਆਪਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ਗੁਰੁ ਬਿਨੁ ਘੋਰੁ ਅੰਧਾਰੇ ॥ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ਆਪਿ ਮਿਲੈ ਆਪੇ ਦੇਇ ਪਿਆਰੇ ॥ ਆਪੇ ਦੇਇ ਪਿਆਰੇ ਸਹਜਿ ਵਾਪਾਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰੇ ॥ ਧਨੁ ਜਗ ਮੁਹਿ ਆਇਆ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ਦਰਿ ਸਾਰੈ ਸਚਿਆਰੇ ॥ ਗਿਆਨਿ ਰਤਨਿ ਘਟਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਆ ਨਾਨਕੁ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਚਤੈ ਆਪਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ਗੁਰੁ ਬਿਨੁ ਘੋਰੁ ਅੰਧਾਰੇ ॥੪॥੩॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹੁਲਾ ੩ ॥ ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਜਜਰੀ ਹੈ ਇਸ ਨੋ ਜਰੁ ਪਹੁਚੈ ਆਏ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਖੈ ਸੋ ਉਬਰੇ ਹੋਰੁ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਆਵੈ ਜਾਏ ॥ ਹਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਆਵਹਿ ਜਾਵਹਿ ਅੰਤਿ ਗਏ ਪਛਤਾਵਹਿ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸੁਖੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਐਥੇ ਕਮਾਵੈ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਵੈ ਮਨਮੁਖਿ ਹੈ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥ ਜਮ ਪੁਰਿ ਘੋਰੁ ਅੰਧਾਰੁ ਮਹਾ ਗੁਬਾਰੁ ਨਾ ਤਿਥੈ ਭੈਣੁ ਨ ਭਾਈ ॥ ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਜਜਰੀ ਹੈ ਇਸ ਨੋ ਜਰੁ ਪਹੁਚੈ ਆਈ ॥੧॥

sabh yag ap upa-i-on avan yan sansara. ma-i-a moh kju-a-i-an mar yamme varo vara. mar yamme varo vara vaDheh bikara gi-an vihuni muthi. bin sabde pir na pa-i-o yanam gava-i-o rove avguni-ari yhuthi. pir yagyivan kis no ro-i-e rove kant visare. sabh yag ap upa-i-on avan yan sansare. ॥2॥ so pir sacha sad hi sacha he na oh mare na ya-e. bhuli fire Dhan i-ani-a rand bethi duye bha-e. rand bethi duye bha-e ma-i-a mohi dukj pa-e av ggate tan chhiye. yo kichh a-i-a sabh kichh yasi dukj laga bha-e duye. yamkal na suyhe ma-i-a yag luyhe lab lobh chit la-e. so pir sacha sad hi sacha na oh mare na ya-e. ॥3॥ ik roveh pireh vichhunni-a anDhi na yane pir nale. gur parsadi sacha pir mile antar sada samale. pir antar samale sada he nale manmukj yata dure. ih tan rule rula-i-a kam na a-i-a yin kjasam na yata jadure.

Página 584

Nanak sa Dhan mile mila-i pir antar sada samale. ik roveh pireh vichhunni-a anDhi na yane pir he nale. ॥4॥2॥ vad-hans mehla 3. roveh pireh vichhunni-a me pir sachrha he sada nale. yini chalan saji yani-a satgur seveh nam samale. sada nam samale satgur he nale satgur sev sukj pa-i-a. sabde kal mar sach ur Dhar fir avan yan na jo-i-a. sacha sajib sachi na-i vekje nadar nihale. roveh piraju vichhunni-a me pir sachrha he sada nale. ॥1॥ parabh mera sajib sabh du ucha he kiv mila^N paritam pi-are. satgur meli ta^N sahy mili pir rakji-a ur Dhare. sada ur Dhare neu nal pi-are satgur te pir dise. ma-i-a moh ka kacha chola tit peDhe pag kjise. pir rang rata so sacha chola tit peDhe tikja nivare. parabh mera sajib sabh du ucha he ki-o mila paritam pi-are. ॥2॥

me parabh sach pachhani-a jor bhuli avgani-are. me sada rave pir apna sachrje sabad vichare. sache sabad vichare rang rati nare mil satgur paritam pa-i-a. antar rang rati sehye mati ga-i-a dusman dukj saba-i-a. apne gur ka^N-u tan man diye ta^N man bjiye tarisna dukj nivare. me pir sach pachhani-a jor bhuli avgani-are. ॥3॥ sachrje ap yagat upa-i-a gur bin ghor anDharo. ap mila-e ap mile ape de-e pi-aro. ape de-e pi-aro sahy vaparo gurmukj yanam savare. Dhan yag meh a-i-a ap gava-i-a dar sache sachi-aro. gi-an ratan ghat chanan jo-a Nanak nam pi-aro. sachrje ap yagat upa-i-a gur bin ghor anDharo. ॥4॥3॥ vad-hans mehla 3. ih sarir yeri he is no yar pajuche a-e. gur rakje se ubre jor mar yamme ave ya-e. jor mar yameh avaji yaveh ant ga-e pachhutavaji bin nave sukj na jo-i. ethe kamave so fal pave manmukj he pat kjo-i. yam pur ghor anDhar maja gubar na tithe bhen na bha-i. ih sarir yeri he is no yar pajuche a-i. ॥1॥

El Señor creó el mundo entero, y con él las idas y venidas. También estableció el mundo de *Maya*, así como el ciclo del nacimiento y de la muerte. Cuando la maldad en nosotros se incrementa, nos desviamos sin Sabiduría. Sin la Palabra del *Shabd* del Guru, el Señor no es obtenido, y el ser sin mérito desperdicia su vida en la falsedad y en el lamento.

Si mi Esposo es la Vida del Mundo, ¿por quién he de lamentarme? Uno se puede lamentar solamente si uno abandona a su Señor, pues el Señor creó el mundo entero, y en él las idas y venidas también. (2)

El Señor es siempre Verdadero y ni muere ni se va. La esposa ignorante es desviada por el atractivo de la dualidad y así pierde a su Señor. Sufre las penas por la infatuación y *Maya*, y así su tiempo termina y su cuerpo se acaba. Todo lo que viene se va a ir; uno sufre dolor engañado por la dualidad. Pero sin importarle la muerte y embrujada por la avaricia, se involucra en la ilusión, sin recordar que su Verdadero Señor es Eterno y no vacila. (3)

La mujer que llora por la pérdida de su esposo, no sabe que el Señor Verdadero está siempre con ella. Por la Gracia del *Guru*, el Verdadero Esposo es conocido, y uno Lo enaltece en su interior. Lo enaltece en su interior, pues Él habita siempre en nosotros. El hombre de ego piensa que está lejos; el cuerpo de aquél que no ve la Presencia del Señor, es destruido en la futilidad.

Dice *Nanak*, la esposa se une con su Señor si el Señor la toma, y entonces ella Lo enaltece en su interior. Este cuerpo se revuelca y se mezcla con el polvo, sin poder servir para nada, pues no toma Conciencia de la Presencia de Su Señor y Maestro.

Oh, dice *Nanak*, la novia Alma es unida en Matrimonio, ella alaba a Su Bienamado Esposo, para siempre en la profundidad de su ser. Algunas se lamentan y lloran, viviendo separadas de Su Señor Esposo; esas tontas ciegas no saben que Su Esposo está en su interior. (4-2) **P. 584.**

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Quienes viven separadas de Su Bienamado Señor Esposo se lamentan y lloran, pero mi Esposo Verdadero está siempre conmigo. Aquéllos que saben muy bien que deberán morir, sirven a su Verdadero *Guru* y alaban siempre al *Naam*, el Nombre del Señor.

La Esposa verdadera enaltece siempre el *Naam*, y el Verdadero *Guru* está siempre presente en ella, y Sirviéndolo, vive en Paz. A través del *Shabd*, conquista la muerte; se posesiona de la Verdad del Señor y así sus idas y venidas terminan.

El Señor es Verdad y Verdad es Su Nombre; Él observa a todos con Su Mirada de *Guru*. Otras se lamentan por la pérdida de sus esposos, pero mi Señor Verdadero está siempre conmigo. (1)

Mi Bienamado Señor es lo más Alto de lo alto, pero, ¿de que forma podría Encontrarlo? Cuando mi Verdadero *Guru* me conduce al Señor, Lo encuentro espontáneamente y Lo alabo dentro de mi mente. Alabo con todo el Amor de mi corazón al Señor; y es a través del *Guru* Verdadero que veo a mi Esposo. Aquél que usa el manto falso de la *Maya* y se apega a ella, sus pies resbalan. Sin embargo, la añoranza de quién viste los Ropajes Verdaderos teñidos en el Amor del Señor, termina.

Mi Amado Señor es lo Supremo de lo Sublime, pero, ¿cómo puedo Encontrarlo? (2)

He tomado Conciencia de mi Señor Verdadero; los demás viven engañados. Amo siempre a mi Señor meditando en El *Bani* de Su Palabra Verdadera. Aquél que medita en la Palabra Verdadera, se imbuye en el Amor del Señor y encuentra a su Amor a través del Verdadero *Guru*. Imbuido en el Amor del Señor, está en Paz, su dolor desaparece y sus adversarios son destruidos.

Aquél que entrega su cuerpo y su mente al *Guru*, se imbuye en el Amor de su Señor, su añoranza se colma, y conquista todas sus aflicciones. He visto a mi Señor Verdadero, mientras que los demás se han desviados en el error. (3)

El Uno Verdadero ha creado el mundo, pero sin el *Guru*, el mundo está envuelto en la oscuridad. Él Mismo nos guía hasta Su Ser y nos llena con Su Amor. De esta forma, uno vive en el Equilibrio y a través del *Guru* la vida da su Fruto. Bendito es el ser que hace a un lado su ego; es aclamado como Verdadero en la Corte del Señor. En su interior brilla la Luz de la Sabiduría y él permanece enamorado del Nombre de Dios. El Uno Verdadero ha creado el mundo, pero sin el *Guru* el mundo permanece en la oscuridad. (4-3)

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Nuestro cuerpo es destruido al final; la edad lo consume. Aquél a quien el *Guru* salva es glorificado; los demás nacieron sólo para morir. Ellos vienen y van, y al final sufren, pues sin el Nombre del Señor nunca encuentran la Paz. Aquél que gana aquí, goza después; el ególatra pierde su Honor. Hay sólo oscuridad en el recinto de la muerte; ahí no hay ni hermano ni hermana que puedan consolarte. Y este cuerpo se acaba; la edad lo consume. (1)

ਕਾਇਆ

ਕੰਚਨੁ ਤਾਂ ਥੀਐ ਜਾਂ ਸਤਿਗੁਰੁ ਲਏ ਮਿਲਾਏ ॥ ਭ੍ਰਮੁ ਮਾਇਆ ਵਿਚਹੁ ਕਟੀਐ ਸਚਤੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ॥ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ਹਰਿ ਗੁਣੁ ਗਾਏ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਵਿਚਹੁ ਹੋਉਮੈ ਜਾਏ ॥ ਜਿਨੀ ਪੁਰਖੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ਤਿਨੁ ਕੈ ਹੋਉ ਲਾਗਉ ਪਾਏ ॥ ਕਾਂਇਆ ਕੰਚਨੁ ਤਾਂ ਥੀਐ ਜਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਲਏ ਮਿਲਾਏ ॥੨॥ ਸੋ ਸਚਾ ਸਚੁ ਸਲਾਹੀਐ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਇ ਬੁ–ਝਾਏ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀਆ ਕਿਆ ਮੁਹੁ ਦੇਸਨਿ ਆਗੈ ਜਾਏ ॥ ਕਿਆ ਦੇਨਿ ਮੁਹੁ ਜਾਏ ਅਵਗੁਣਿ ਪਛੁਤਾਏ ਦੁਖੈ ਦੁਖੁ ਕਮਾਏ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤ–ੀਆ ਸੇ ਰੰਗਿ ਚਲੁਲਾ ਪਿਰ ਕੈ ਅੰਕਿ ਸਮਾਏ ॥ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਸੂਝਈ ਕਿਸੁ ਆਗੈ ਕਹੀਐ ਜਾਏ ॥ ਸੋ ਸਚਾ ਸਚੁ ਸਲਾਹੀਐ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਇ ਬੁਝਾਏ ॥੩॥ ਜਿਨੀ ਸਚੜਾ ਸਚੁ ਸਲਾਹਿਆ ਹੋਉ ਤਿਨੁ ਲਾਗਉ ਪਾਏ ॥ ਸੋ ਜਨ ਸਚੇ ਨਿਰਮਲੇ ਤਿਨੁ ਮਿ–ਲਆ ਮਲੁ ਸਭ ਜਾਏ ॥ ਤਿਨੁ ਮਿਲਿਆ ਮਲੁ ਸਭ ਜਾਏ ਸਚੈ ਸਰਿ ਨਾਏ ਸਚੈ ਸਹਜਿ ਸੁਝਾਏ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਸਮਾਏ ॥ ਜਿਨੀ ਸਚੜਾ ਸਚੁ ਧਿਆਇਆ ਹੋਉ ਤਿਨੁ ਕੈ ਲਾਗਉ ਪਾਏ ॥੪॥੪॥

ਵਡਹੰਸ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ਲਲਾਂ ਬਹਲੀਮਾ ਕੀ ਧੁਨਿ ਗਾਵਣੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਵਡ ਹੰਸ ਹੈ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਊਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਸਚੁ ਸੰਗੁਹਹਿ ਸਦ ਸਚਿ ਰਹਹਿ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਸਦਾ ਨਿਰਮਲ ਮੈਲੁ ਨ ਲਗਈ ਨਦਰਿ ਕੀਤੀ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜੋ ਅਨਦਿਨੁ ਜਪਹਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮੈ ਜਾਨਿਆ ਵਡ ਹੰਸੁ ਹੈ ਤਾ ਮੈ ਕੀਆ ਸੰਗੁ ॥ ਜੇ ਜਾਣਾ ਬਗੁ ਬਪੁੜਾ ਤ ਜਨਮਿ ਨ ਦੇਦੀ ਅੰਗੁ ॥੨॥ ਮਃ ੩ ॥ ਹੰਸਾ ਵੇਖਿ ਤਰੰਦਿਆ ਬਗਾਂ ਭਿ ਆਯਾ ਚਾਉ ॥ ਡੁਬਿ ਮੁਏ ਬਗ ਬਪੁੜੇ ਸਿਰੁ ਤਲਿ ਉਪਰਿ ਪਾਉ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਿ ਆਪਿ ਹੈ ਆਪਿ ਕਾਰਣੁ ਕੀਆ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਹੈ ਕੋ ਅਵਰੁ ਨ ਬੀਆ ॥ ਤੂ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਹੈ ਤੂ ਕਰਹਿ ਸੁ ਬੀਆ ॥ ਤੂ ਅਣਮੰਗਿਆ ਦਾਨੁ ਦੇਵਣਾ ਸਭਨਾਹਾ ਜੀਆ ॥ ਸਭਿ ਆਖਹੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਜਿਨਿ ਦਾਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੁਖਿ

੫.੫੮੬ ਦੀਆ ॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ ਸਭੁ ਆਕਾਰੁ ਹੈ ਨਿਰਭਉ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੇਵਿਐ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਿਥੈ ਭਉ ਕਦੇ ਨ ਹੋਇ ॥ ਦੁਸਮਨੁ ਦੁਖੁ ਤਿਸੁ ਨੋ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਪੋਹਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨਿ ਵੀਚਾਰਿਆ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਹੀ ਪਤਿ ਰਖਸੀ ਕਾਰਜ ਸਵਾਰੇ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਇਕਿ ਸਜਣ ਚਲੇ ਇਕਿ ਚਲਿ ਗਏ ਰਹਦੇ ਭੀ ਫੁਨਿ ਜਾਹਿ ॥ ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨ ਸੇਵਿਓ ਸੇ ਆਇ ਗਏ ਪਛੁਤਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਰਤੇ ਸੇ ਨ ਵਿਛੁਡਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਮਾਹਿ ॥੨॥

ka-i-a kanchan ṭa^N thi-e ya^N satgur la-e mila-e.

Página 585

bḥaram ma-i-a vichaju kati-e sachrje nam sama-e.
sache nam sama-e jar guṇ ga-e mil pariṭam suḷj pa-e.
saḍa anand raje ḍin raṭi vichaju ja^N-ume ya-e.
yini purḷji jar nam chit la-i-a ṭin ke ja^N-u laga-o pa-e.
ka^N-i-a kanchan ṭa^N thi-e ya satgur la-e mila-e. ॥2॥
so sacha sach salaji-e ye satgur de-e buyḥa-e.
bin satgur bḥaram bḥulani-a ki-a muhu desan age ya-e.
ki-a den muhu ya-e avgun pachhuta-e dukjo dukj kama-e.
nam raṭi-a se rang chalula pir ke ank sama-e.
tis yevad avar na suyḥ-i kis age kaji-e ya-e.
so sacha sach salaji-e ye satgur de-e buyḥa-e. ॥3॥
yini sachrha sach sajali-a ja^N-u ṭin laga-o pa-e.
se yan sache nirmale ṭin mili-a mal sabḥ ya-e.
ṭin mili-a mal sabḥ ya-e sache sar na-e sache sahy subḥa-e.
nam niranyan agam agocjar satgur di-a buyḥa-e.
an-ḍin bḥagat karaji rang raṭe Nanak sach sama-e.
yini sachrha sach Dhi-a-i-a ja^N-u ṭin ke laga-o pa-e. ॥4॥4॥
vad-hans ki var mehla 4 lala^N behlima ki Dhun gavni ik-o^Nkar satgur parsad.
shlok mehla 3.
sabad raṭe vad jans he sach nam ur Dhar.
sach sangr-haji sad sach rajeh sache nam pi-ar.
saḍa nirmal mel na lag-i nadar kiti kartar.
Nanak ja-o ṭin ke balijarne yo an-ḍin yapeh murar. ॥1॥
mehla 3.
me yani-a vad jans he ṭa me ki-a sang.
ye yana bag bapurja ṭa yanam na dedī ang. ॥2॥
mehla 3.
hansa vekj tarandi-a baga^N bḥe a-ya cha-o.
dub mu-e bag bapurje sir tal upar pa-o. ॥3॥
pa-orji.
tu ape hi ap ap he ap karan ki-a.
tu ape ap nirankar he ko avar na bi-a.
tu karan karan samrath he tu karaji so thi-a.
tu anmangī-a dan devṇa sabḥnaja yi-a.
sabḥ akjaju satgur vaju vaju yin dan jar nam mukj di-a. ॥1॥

Página 586

shlok mehla 3.
bḥe vich sabḥ akar he nirbḥa-o jar yi-o so-e.
satgur sevi-e jar man vase tithe bḥa-o kade na jo-e.
dusman dukj tis no nerḥ na ave pohi na sake ko-e.
gurmukj man vichari-a yo tis bḥave so jo-e.
Nanak ape hi paṭ rakjsi kare savare so-e. ॥1॥
mehla 3.
ik sean chale ik chal ga-e rahde bji fun yaji.
yini satgur na sevi-o se a-e ga-e pachhutaaji.
Nanak sach raṭe se na vichhurjeh satgur sev samaji. ॥2॥

El cuerpo se vuelve puro como el oro cuando uno encuentra al Verdadero *Guru*. **P. 585.**
La *Maya* y mis dudas terminan, y me inmerjo en el *Naam*, el Nombre Verdadero del Señor. Inmergido en el *Naam*, canto la Alabanza del Señor y encontrando al Bienamado, alcanzo la Paz. Vivo en Éxtasis día y noche, pues el egoísmo de mi interior ha desaparecido.

Me postro a los pies de aquéllos que se entonaron en el Nombre del Señor, pues el cuerpo se vuelve puro como el oro cuando uno encuentra al Verdadero *Guru*.

Alabado sea el Uno Verdadero, a Quien uno concibe a través del Verdadero *Guru*.

Sin el Verdadero *Guru* uno es desviado por la duda. ¿Cómo Le puede dar la cara a Dios entonces? Si no logras ver hacia Dios te lamentarás, te arrepentirá de tus faltas y obtendrás sólo aflicciones. Aquéllos que están imbuidos en el Nombre, sus semblantes brillan como la flor de Lala y se inmergen en el Ser de Dios. No hay nadie tan grandioso como Dios. ¿A quién más podría uno recurrir? Alabado sea el Uno Verdadero que se conoce a través del Verdadero *Guru*. (3)

Ante los pies de aquéllos que alaban a su Verdadero Señor, me postro. Son lo más puro de lo puro; conociéndolos, uno también se vuelve puro, pues ellos se bañan en las aguas de la Verdad y se inmergen en el Uno espontáneamente.

Realizan el Nombre Inmaculado, Insondable e Imperceptible a través del *Guru*. Imbuidos en el Amor del Señor, Lo alaban siempre y se inmergen en Su Verdad.

Dice *Nanak*, me postro a los pies de aquéllos que contemplan al Uno Verdadero. (4-4)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Var de Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.
(para ser cantado en el tono Lala-Bejlima)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los *Paramajansas*, esos Grandiosos Cisnes Gnósticos, viven imbuidos en la Palabra del *Shabd*, ellos enaltecen el Verdadero Nombre en lo profundo de sus corazones. Ellos logran la Verdad del Señor, habitan en la Verdad y aman el Nombre Verdadero. Viven por siempre Inmaculados, sin mancha, pues sobre ellos reside la Gracia del Señor Creador. Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a aquellos que pasan su vida contemplando a Dios. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Pienso que Él es puro como un cisne y por eso me acerco a Él. Si yo pensara que fuera una grulla común y corriente, nunca hubiera tocado sus pies. (2)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Viendo a los cisnes nadar, a las grullas les dio envidia, pero se ahogaron las pobres y murieron en el intento. (3)

Pauri

Eres Tu Única Creación; eres la Causa Primordial. Eres el Único Señor Absoluto; no hay nadie más sin Ti. Eres Todopoderoso, Causa de todas las causas, y sólo sucede lo que haces Tú. Sin que Te lo pidan, bendices a Tus Criaturas con Tus Regalos Infinitos. *Wajo, Wajo*, Gloria al Verdadero *Guru*, Él nos Bendice con el Supremo Regalo del Nombre del Señor. (1) **P. 586.**

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Universo entero vive en el terror, sólo el Señor está libre de temores. Si uno sirve al Verdadero *Guru*, el Señor viene a habitar en la mente y entonces uno vive sin miedos. Ningún enemigo lo puede lastimar ni ningún dolor lo puede afligir. El *Gurmukj* medita en el Señor, lo que sea que Le Complace, sólo eso es lo que ocurre. *Nanak* dice, el Señor nos llena de Su Presencia y salva nuestro Honor. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Algunos de mis amigos se han ido, otros se están yendo; los demás también morirán. Quienes no sirven al *Guru*, se arrepienten de ir y venir, pero quienes están imbuidos en la Verdad del Señor, no se van, y a través del Servicio del *Guru*, se funden en Dios. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਤਿਸੁ ਮਿਲੀਐ ਸਤਿਗੁਰ ਸਜਣੈ ਜਿਸ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣਕਾਰੀ ॥ ਤਿਸੁ ਮਿਲੀਐ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਮੈ ਜਿਨਿ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਮਾਰੀ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਰਾ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਹੈ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਉਪਦੇਸੁ ਦੇ ਸਭ ਸਿੱਸਿ ਸੇਵਾਰੀ ॥ ਨਿਤ ਜਪਿਅਹੁ ਸੰਤਹੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਭਉਜਲੈ ਬਿਖੁ ਤਾਰੀ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਉਪਦੇਸਿਆ ਗੁਰ ਵਿਟਭਿਅਹੁ ਹਉ ਸਦ ਵਾਰੀ ॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੀ ਸੇਵਾ ਚਾਕਰੀ ਸੁਖੀ ਹੂੰ ਸੁਖ ਸਾਰੁ ॥ ਐਥੈ ਮਿਲਨਿ ਵਡਿਆਈਆ ਦਰਗਹੁ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਸਚੀ ਕਾਰੁ ਕਮਾਵਣੀ ਸਚੁ ਪੈਨਣੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਸਚੀ ਸੰਗਤਿ ਸਚਿ ਮਿਲੈ ਸਚੈ ਨਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਹਰਖੁ ਸਦਾ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਚਿਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸੋ ਕਰੈ ਜਿਸ ਨੇ ਨਦਰਿ ਕਰੈ ਕਰਤਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਹੋਰ ਵ੍ਰਿਡਾਣੀ ਚਾਕਰੀ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਵਾਸੁ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਛੇਡਿ ਬਿਖੁ ਲਗੈ ਬਿਖੁ ਖਟਣਾ ਬਿਖੁ ਰਾਸਿ ॥ ਬਿਖੁ ਖਾਣਾ ਬਿਖੁ ਪੈਨਣਾ ਬਿਖੁ ਕੇ ਮੁਖਿ ਗਿਰਾਸੁ ॥ ਐਥੈ ਦੁਖੈ ਦੁਖੁ ਕਮਾਵਣਾ ਮੁਇਆ ਨਰਕਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੁਹਿ ਮੈਲੈ ਸਬਦੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਕਾਮ ਕਰੋਧਿ ਵਿਣਾਸੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਭਉ ਛੇਡਿਆ ਮਨਹਠਿ ਕੰਮੁ ਨ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ॥ ਜਮ ਪੁਰਿ ਬਧੈ ਮਾਰੀਅਹਿ ਕੋ ਨ ਸੁਣੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਪਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਵਣਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਹੁ ਸਾਧ ਜਨੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਜਹੁ ਦਿਨੁਸੁ ਰਾਤਿ ਜਿਨਿ ਜਗੰਨਾਥੁ ਜਗਦੀਸ ਜਪਾਇਆ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਖਹੁ ਇਕ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਕਾ ਹਰਿ ਪੰਥੁ ਬੁਝਾਇਆ ॥ ਤਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਭ ਪਗੀ ਪਵਹੁ ਜਿਨਿ ਮੋਹ ਅੰਧੋਰ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਸੋ ਸਤਗੁਰੁ ਕਹਹੁ ਸਭਿ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਲਹਾਇਆ ॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਭੁਖ ਗਈ ਭੋਖੀ

ਭੁਖੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਦੁਖਿ ਲਗੈ ਘਰਿ ਘਰਿ ਫਿਰੈ ਅਗੈ ਦੁਣੀ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਅੰਦਰਿ ਸਹਜੁ ਨ ਆਇਓ ਸੋਹਜੇ ਹੀ ਲੈ ਖਾਇ ॥ ਮਨਹਠਿ ਜਿਸ ਤੇ ਮੰਗਣਾ ਲੈਣਾ ਦੁਖੁ ਮਨਾਇ ॥ ਇਸੁ ਭੋਥੈ ਥਾਵਹੁ ਗਿਰਹੁ ਭੁਲਾ ਜਿਥਹੁ ਕੇ ਵਰਸਾਇ ॥ ਸਬਦਿ ਰੂੜੇ ਤਿਨਾ ਸੋਤੀ ਪਈ ਦੂਜੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇ ॥ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਵਣਾ ਕਹਣਾ ਕਛੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵਹਿ ਸੇ ਭਲੇ ਜਿਨ ਕੀ ਪਤਿ ਪਾਵਹਿ ਥਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੇਵਿਐ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਜਨਮੁ ਮਰਣੁ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਚਿੰਤਾ ਮੂਲਿ ਨ ਹੋਵਈ ਅਚਿੰਤੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਤੀਰਥੁ ਗਿਆਨੁ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਇ ॥ ਮੈਲੁ ਗਈ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਰਿ ਤੀਰਥਿ ਨਾਇ ॥ ਸਜਣ ਮਿਲੇ ਸਜਣਾ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਘਰੁ ਹੀ ਪਰਚਾ ਪਾਇਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਪਾਖੰਡਿ ਜਮਕਾਲੁ ਨ ਛੇਡਈ ਲੈ ਜਾਸੀ ਪਤਿ ਗਵਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਸਚੇ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤਿਤੁ ਜਾਇ ਬਹਹੁ ਸਤਸੰਗਤੀ ਜਿਥੈ ਹਰਿ ਕਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬਿਲਈਐ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲੇਹੁ ਹਰਿ ਤਤੁ ਨ ਖੋਈਐ ॥ ਨਿਤੁ ਜਪਿਅਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਿਨੁਸੁ ਰਾਤਿ ਹਰਿ ਦਰਗਹੁ ਵੋਈਐ ॥ ਸੋ ਪਾਏ ਪੂਰਾ ਸਤਗੁਰੁ ਜਿਸੁ ਧਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲਿਲਾਟਿ ਲਿਖੋਈਐ ॥ ਤਿਸੈ ਗੁਰ ਕਉ ਸਭਿ ਨਮਸਕਾਰੁ ਕਰਹੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਕੀ ਹਰਿ ਗਾਲ ਗਲਈਐ ॥੪॥

pa-orji.
tis mili-e satgur sene yis antar jar gunkari.
tis mili-e satgur paritame yin ja^N-ume vichaju mari.
so satgur pura **Dhan Dhan** he yin jar updes **de sabh** sarisat savari.
nit yapi-aju santaju ram nam **bha**-oyal **bikj** tari.
gur pure jar updesi-a gur vitrji-aju ja^N-u sad vari.
॥2॥ shlok mehla 3.
satgur ki seva chakri sukji hu^N sukj sar.
ethe milan vadi-a-i-a dargeh mokj du-ar.
sachi kar kamavni sach penan sach nam a**Dhar**.
sachi sangat sach mile sache na-e pi-ar.
sache sabad **jarakj** sada dar sache sachiar.
Nanak satgur ki seva so kare yis no nadar kare kartar.
॥1॥ mehla 3.
jor vidani chakri **Dharig** yivan **Dharig** vas.
amrit **chjod** **bikj** lage **bikj** **kjatna** **bikj** ras.
bikj **kjana** **bikj** penna **bikj** ke mukj giras.
ethe **dukjo dukj** kamavana mu-i-a narak nivas.
manmukj muhi mele sabad na yanni kam karo**Dh** vinas.
satgur ka **bha**-o **chjodi**-a manhath kamm na ave ras.
yam pur ba**Dhe** mari-ah ko na sune ardas.
Nanak purab likji-a kamavana gurmukj nam nivas.
॥2॥ pa-orji.
so satgur sevihu sa**Dh** yan yin jar jar nam drij-a-i-a.
so satgur puyaju dinas rat yin yagannath yagdis yapa-i-a.
so satgur **dekjhu** ik nimakj nimakj yin jar ka jar panth bata-i-a.
tis satgur ki **sabh** pagi pavaju yin moh an**Dher** chuka-i-a.
so satgur kahhu **sabh Dhan Dhan** yin jar **bhagat bhandar** laja-i-a.
॥3॥ shlok mehla 3.
satgur mili-e **bhukj** ga-i **bhekji bhukj** na ya-e.

Página 587

dukj lage **ghar ghar** fire age **duni** mile sea-e.
andar sahy na a-i-o sehye hi le **kja**-e.
manhath yis te mangna lena **dukj** mana-e.
is **bhekje** thavhu girjo **bhala** yithaju ko varsa-e.
sabad **rate** tina soyhi pa-i **duye bharam bhula**-e.
pa-i-e kirat kamavana **kahna kachhu** na ya-e.
Nanak yo tis **bhaveh** se **bhale** yin ki pat pavaji tha-e.
॥1॥ mehla 3.
satgur sevi-e **sada** **sukj** yanam maran **dukj** ya-e.
chinta mul na jova-i achint vase man a-e.
antar tirath gi-an he satgur **di**-a buy**ha**-e.
mel ga-i man nirmal jo-a amrit sar tirath na-e.
sean mile sena sache sabad **subha**-e.
ghar hi parcha pa-i-a yoti yot mila-e.
pakjand yamkal na **chjod**-i le yasi pat gava-e.
Nanak nam rate se ubre sache si-o liv la-e.
॥2॥ pa-orji.
tit ya-e bahhu satsangti yithe jar ka jar nam bilo-i-e.
sehye hi jar nam lejo jar tat na **kjo**-i-e.
nit yapi-aju jar jar **dinas** rat jar dargeh **dhu**-i-e.
so pa-e pura satguru yis **Dhur** mastak lilat lik**jo**-i-e.
tis gur ka^N-u **sabh** namaskar karaju yin jar ki jar gal galo-i-e.
॥4॥

Pauri

Encuentra a ese *Guru*, en Quien habita el Magnífico Señor.
Encuentra a tal *Guru*, que ha calmado su ego interno.
Bendito es el *Guru*, pues ha hecho a la creación sabia en el Señor.
Oh Santos, contemplen siempre el Nombre del Señor para que puedan ser llevados a través del mar traicionero del mundo.
Mi *Guru* Perfecto me ha instruido en el Señor; ofrezco siempre mi ser en sacrificio a Él.
(2)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Servicio del Verdadero *Guru* es la Esencia de toda Dicha, pues así uno obtiene Gloria aquí y Emancipación en la Corte del Señor. Esta es la Verdadera Tarea, el Verdadero Bien y el Verdadero Soporte. Asociándose con la Verdad del Señor, uno obtiene la Verdad y ama el Nombre Verdadero.
A través de la Verdadera Palabra, uno habita siempre en Éxtasis, y se muestra Verdadero ante la Puerta Adamantina del Señor.

Dice *Nanak*, sólo aquél que tiene la Gracia de Dios, sirve al *Guru* Verdadero.
(1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Maldito es el servicio a alguien o a algo más; despreciable es tal vida y tal recinto.
Si uno chupa el veneno olvidándose del Néctar del Señor, entonces no obtiene más que veneno; se viste de maldad, come maldad y se alimenta sólo de maldad. Obtiene el dolor aquí y muriendo cae en la oscuridad de otro vientre.
Los voluntariosos *Manmukjs* tienen el semblante sucio, pues no conocen la Palabra del *Shabd* del Guru y son consumidos por el enojo y la lujuria. No tienen Reverencia por el *Guru*, y pretendiendo imponer su voluntad, no se satisfacen. Son llevados y castigados en el recinto de la muerte, y nadie escucha sus lamentos.
El *Gurmukj* que habita en el *Naam*, el Nombre del Señor, dice *Nanak*, actúa de acuerdo al Destino decretado por Dios
(2)

Pauri

Sirvan a ese *Guru*, oh Santos, Él implanta el Nombre del Señor, *Jar, Jar, Jar*, en nuestra mente.
Alaben a ese *Guru*, noche y día, Él nos conduce a meditar en el Señor del Universo.
Conserveen a ese *Guru* cada momento en el corazón, Él los ha guiado por el Sendero del Señor.
Póstreense a los Pies de tal *Guru* que dispó la oscuridad de su deseo.
Alaben siempre a tal *Guru* que los bendijo con el Tesoro de la Devoción.
(3)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Vistiendo de mendigo el hambre no es saciada, se sacia sólo encontrando al *Guru*.
P. 587.
Pordioseando de puerta en puerta, como limosnero, en pos de la humildad, uno sólo sufre, y en el más allá, sufre doblemente. Su interior no logra la Paz para que pueda estar contento con lo que recibe. Uno tiene que forzar su mente para pordiosearle a otro, y el que da también entra en dolor.
De vestirse como un mendigo, es mejor ser un sostenedor de hogar, pues él comparte su pan con los demás.
Aquéllos que están imbuidos en la Palabra, despiertan en su Ser, y los demás son desviados del Sendero por la duda, pues tal es el decreto del *Karma* para ellos. Ante esto uno queda boquiabierto.
Dice *Nanak*, benditos son aquéllos seres con quienes el Señor está complacido y quienes son aprobados por Él.
(1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sirviendo al Verdadero *Guru*, uno está siempre en Éxtasis y es liberado del dolor de sus nacimientos y muertes.
El Intrépido Señor viene a habitar en su mente desplazando todos sus temores.
En el interior está la estación de peregrinaje de la Sabiduría; a través del *Guru* es revelada.
Uno se purifica y se vuelve Inmaculado bañándose en este mar de Néctar.
El Alma es conducida a encontrar el Alma Universal a través del Amor de la Palabra Verdadera.
En su propio hogar uno se relaciona con su Ser y la luz propia se funde en la Luz de Dios.
Si uno practica el engaño, la muerte no se retira, y deshonrándonos, nos lleva.
Dice *Nanak*, aquéllos que están imbuidos en el Nombre del Señor, son salvados al estar entonados en el Verdadero Señor.
(2)

Pauri

Ve y únete a la Sociedad de los Santos en donde meditan en el Nombre el Señor.
Contempla el Nombre sentado en completa Paz para que no pierdas Su Quintaesencia, habita siempre en el Nombre del Señor para que seas aceptado en Su Corte.
Sólo es bendecido con el *Guru* aquél en cuya frente está inscrito así.
Saluda siempre a tu *Guru*, Quien ha recitado la Palabra del Señor.
(4)